Inhalt

Justus H. Ulbricht:

Friedrich Nietzsche, Italien und das Nietzsche-Archiv.

Eine Vorbemerkung 9

I Einleitung..... 19

1.1 Die Quellen- und Literaturlage 21

1.2 Die Vorgehensweise – „Vom Wege des Schaffenden“ 25

2 Das Nietzsche-Archiv 27

2.1 Die Geburt des Archivs aus dem Geiste der Schwester 27

2.2 Die Besonderheiten des Nietzsche-Archivs 28

2.3 Das Nietzsche-Archiv im Kaiserreich 32

2.4 Das Nietzsche-Archiv in der Zeit der Weimarer Republik
und der NS-Zeit 34

2.6 Das Ende 44

**3 Warum hatte das Nietzsche-Archiv so enge Beziehungen
mit Italien?..... 45**

4 Die verschiedenen Verbindungen mit Italien..... 53

4.1 „Von der großen Sehnsucht“ – Elisabeth Förster-Nietzsche
und Benito Mussolini 53

4.2. Der letzte große Salon – Vorträge und Zusammenkünfte
mit italienischen Diplomaten 65

4.2.1 Der Vortrag Friedrich Schneiders über Virgil und Dante
(1930) 67

4.2.2	Der Vortrag Friedrich Schneiders über die kulturellen Beziehungen zwischen Deutschland und Italien von den Anfängen bis zur Gegenwart (1932).....	71
4.2.3	Der Vortrag Hans Siegfried Webers über Nietzsche und Mussolini (1933).....	74
4.3	Die Beziehung des Nietzsche-Archivs zum Schriftsteller Werner von der Schulenburg.....	80
4.4	Die Verbindungen des Weimarer Nietzsche-Archivs zum Kölner Petrarca-Haus und zu Arturo Farinelli.....	89
4.4.1	Die Besonderheiten des Petrarca-Hauses	89
4.4.2	Die Beziehungen des Nietzsche-Archivs zu Arturo Farinelli	93
4.5	Die Beziehungen zur Deutschen Dante-Gesellschaft	104
4.5.1	Zur Deutschen Dante-Gesellschaft.....	104
4.5.2	Die Beziehungen des Nietzsche-Archivs zur Deutschen Dante-Gesellschaft.....	107
4.6	Sonstige Verbindungen des Nietzsche-Archivs nach Italien	114
4.6.1	Die Zusendung von Verzeichnissen italienischer Nietzsche-Literatur.....	114
4.6.2	Die Übersetzung des Buches von Paul Cohn ins Italienische.....	115
4.6.3	Beziehungen des Archivs zu italienischen Schriftstellern....	118
4.6.3.1	Korrespondenz mit Rudolfo Paoli aus Florenz	118
4.6.3.2	Korrespondenz mit Gino Carugati.....	119
5	Hugo Fischers Plan von der Gründung eines Nietzsche-Instituts in Rom	121
5.1	Zur Person Hugo Fischers.....	121
5.2	Die Bedeutung Roms als Standort für das Nietzsche-Institut.....	129
5.2.1	Friedrich Nietzsche und die Stadt Rom.....	129
5.2.2	Die deutschen wissenschaftlichen Institute in Rom	131
5.2.3	Das Deutsch-italienische Institut von Guiseppe Gabetti in Rom.....	133

5.3	Die Aufnahme der Verbindung von Hugo Fischer zum Nietzsche-Archiv	135
5.4	Das Nietzsche-Archiv und Hugo Fischers Plan von einem Nietzsche-Institut in Rom	138
5.6	Das Memorandum über das Nietzsche-Institut in Rom...	152
5.7	Die Untersuchung der realen Möglichkeiten.....	157
6	Fazit	175
7	Anhang	179
7.1	Chronik wichtiger Ereignisse für die Beziehung Nietzsche-Archiv und Italien 1930–1935	179
7.2	Vorträge im Nietzsche-Archiv von 1930 bis 1935	181
7.3	Verzeichnis der Lehrveranstaltungen Hugo Fischers.....	183
8	Verzeichnis der verwendeten Archivalien.....	185
8.1	Goethe- und Schillerarchiv Weimar.....	185
8.2	Thüringisches Hauptstaatsarchiv Weimar.....	185
8.3	Universitätsarchiv Jena.....	186
8.4	Universitätsarchiv Leipzig.....	186
8.5	Sonstige Quellen	186
9	Verzeichnis der verwendeten Literatur.....	187
10	Verzeichnis der verwendeten Abkürzungen.....	197
11	Register.....	199