

Inhalt

REGINALD BYRON · Rewriting Culture. Kthnic Hagiography in Contemporary America	9
HERMANN BAUSINGER · Moderne - überschätzt, unterschätzt...	25
Woj-VIANCI BRÜCKNER · Volkskunde ist Moderne	35
BJARNE STOKLUND · European Ethnology between Two Turns of Centuries. The Danish Experience	47
TAMAS HOFER · Eine ungarische Würdigung Richls 1862. Notizen zur Hignart der ungarischen Gesellschaft	61
NIIS-ARVID BRINGÖJS · Der Vergleich in der ethnologischen Forschung	71
KAI DKILKV SIEVERS · Armut und Moderne	91
Wouc:ANCI KASCHUBA · Volkskundliche Wissenschaftskultur und Moderne. Zum gesellschaftlichen Status ethnographischen Wissens	105
MARTIN SCHARFE · Engelskopf mit Flügeln. Kritik einer methodischen Selbstverständlichkeit	123
Bo LÖNNQVIST · Wo ist die „Heimat“ des Volkskundlers?	141
ROLF LINDNER · Der zweite Abschied vom Volksleben	149
ORVAR LÖFGREN · The Cult of Creativity	157
GISFLA WELZ · „Wo sich neun sattessen, werden auch zehn besiegt“. Das Mescdes-Syndrom: Mutationen einer nahrungskulturellen Praxis	169

BJARNH RodAN • Travelling Between Ritual and Routine. Some comments on a consumption ritual in a historical perspective	179
SILKK GÖTISCH • „...un verrückt und ungestillt nach dem nor- den...“ Zur Popularisierung von Bildern über den Norden im 19. Jahrhundert	195
Ur.i.i GYR • Kitsch in der Zeitung. Medientypisehe Gebrauchs- weisen zum Nachdenken	215
WAITF.R HARTINGF.R • Jetzt knien sie wieder. Bayerische Vereine beim Patenbitten	233
REGINA BENDIX • Per gespielte Krieg. Zur Leidenschaft des <i>Historie Reenactment</i>	253
JONAS FRYKMAN • National Identities. Between Modernity and Cultural Nationalism	269
PETER NIEUERMÜLLEK • Kultureller Wandel: osteuropäische Perspektiven	287
ANDKRS GUSTAVSSON • Living near the Swedish-Norwegian border in the 20 th century	305
DUNJA RiHTMAN-AuciüäTiN • Ethnology and the Ethnomylh	329
GoTTiRiüD KORKF • Zur Faszinationskraft der Dinge. Eine museumshistorische Reflexion in Bildern	341
KONRAD BE-DAL • Befund und Funktion. Tendenzen, Möglich- keiten und Grenzen der Hausforschung und ihre Beziehung zur Volkskunde	355
CHRISTIFL KÖHLF-HF.ZINGF.R • Der Weihnachtsbär. Verbärung der Weihnacht - Verbärung der Welt?	379
KLAUS BE.ITL • CONCURS POPVLORVM AMOR, oder: Der Pelikan als Hauszeichen des Ethnographischen Museums Schloß Kittsee	399
CHRISTINF. BURCKIIARDT-SF.IWASS • Hinausrennen	415
Schriftenverzeichnis Konrad Köstlin (1966-1999)	421
Konrad Köstlin - Curriculum Vitae	437