

Inhalt

<i>Andreas Ranft</i> Vorwort	9
<i>Lars-Jörn Zimmer</i> Straße der Romanik im europäischen Kontext: TRANSROMANICA - Kulturroute des Europarats	11
<i>Penelope Denu</i> Grußwort	15
 ZUR KULTURSTRASSE ALS KONZEPT	
<i>Wolfgang Schenkluhn</i> Kulturstraßen als Konzept. Ein Themenaufriss Einleitung	19
<i>Klaus Herbers</i> Von den Pilgern zu Pilgerstraßen. Fakten und Fiktionen Festvortrag	25
 20 JAHRE STRASSE DER ROMANIK – ERTRAG & PERSPEKTIVE	
<i>Christian Antz</i> Die Straße der Romanik und der Mythos von Sisyphos Von Arbeit und Erfolg im Kulturtourismus am Beispiel einer regionalen und doch europäischen Kulturstraße von 1992 bis 2013	41
<i>Ulrike Wendland</i> Straße der Romanik 20 Jahre – Erfolge für die Denkmalpflege	53
<i>Wolfgang Schenkluhn</i> Die Straße der Romanik aus wissenschaftlicher Sicht Eine Betrachtung zu Ertrag und Perspektiven eines kulturtouristischen Konstrukts	57

DIE STRASSE / DIE REISE AUS KULTURHISTORISCHER SICHT

Desmond Durkin-Meisterernst

Die Seidenstraße – Idee und Realität an Hand der Berliner Turfansammlung 65

Hermann Kulke

Tirtha Yatra: sakrale Topographie und Wallfahrt in Indien 77

Thomas Ertl

Die *Grand Trunk Road* von Kabul nach Kalkutta

Eine Straße als Erinnerungsort 97

Karlheinz Wöhler

Touristische Verortungen

Reisen im Tourismusmodus: zur Persistenz der Romantik im Reise-Ich 115

Markus Gamper

Postpilger auf historischen Kulturwegen

Eine soziologische Studie zur Pilgerkultur auf dem Jakobsweg 129

Thomas Wilke

Virtuelles Reisen – Digitales Reisen?

Zu einigen Tendenzen der medialen Vermittlung, Vernetzung und

Transformation im digitalen Zeitalter 143

KULTURSTRASSEN DER GESCHICHTE IN DER VERGANGENHEIT

Timothy Darvill

Roads to Stonehenge

A prehistoric healing centre and pilgrimage site in southern Britain 155

Helga Bumke

Die Reisebeschreibung des Pausanias – Ein Baedeker der Antike? 167

Stefan Lehmann

Raumerschließung und Kommunikationswege im Imperium Romanum um 300 n. Chr.

Die kartographische Darstellung des Straßennetzes in der *Tabula Peutingeriana* 175

Ina Eichner

Von Konstantinopel nach Nicaea

Pilgerwege im Byzantinischen Reich 185

<i>Reinhard Rupert Metzner</i>	
Von vielen Wegen und einem Ziel	
Zur funktionalen Pluralität der <i>Via francigena</i> und anderer	
hochmittelalterlicher Transferlinien nach Rom	195
<i>Mihailo St. Popović</i>	
The Macro- and Micro-Level of Roads and Routes in the Medieval Balkans	205
KULTURSTRASSEN DER GESCHICHTE IN DER GEGENWART	
<i>Christoph Brumann</i>	
Vom Nutzen der Verbindungen	
Die »cultural routes« im UNESCO-Welterbegeschehen	217
<i>Marco Pointecker</i>	
<i>Qhapaq Ñan</i> – das Straßensystem der Inka	
Potenziale touristisch nachhaltiger Entwicklung in den Anden Perus	229
<i>Jacek Bielak</i>	
National – regional – europäisch?	
Zur Konzeption der Bernsteinstraße und ihrer Rolle bei der Identitätsfindung	
der Einwohner des ehemaligen Preußens nach 1989	243
<i>Sabine Ambrosius · Gabriele Horn</i>	
Chausseehäuser – Meilensteine	
Eine noch verkannte Perlenkette, die Residenzen, Städte und Dörfer	
miteinander verbindet	251
<i>Eva Sturm</i>	
Die Vielstimmigkeit Mitteleuropas als touristische Ressource?	
Mit <i>Mitteleuropäischen Literaturwegen</i> durch einen »nicht gezähmten Raum« –	
Eine Projektidee	259
<i>Harald Schwillus</i>	
Auf spirituellen Wegen	
Spirituelle Tourismus zwischen Religion und Reise	271
<i>Johannes Stahl</i>	
Street – Art	
Stichworte zu einer Kunst der Straße	279
Podiumsdiskussion	285
Zu den Autorinnen und Autoren	293
Farbabbildungen	299