

Holger Schulze (Hg.)
Gespür – Empfindung – Kleine Wahrnehmungen.
Klanganthropologische Studien

[transcript]

Inhalt

- 9 **Empfindungsgenauigkeit. Eine Syrrhese**
Holger Schulze
- 25 **Tragweite des Gespürs**
Hajo Eickhoff
- 39 **Verwickelt sein ...**
Christoph Illing
- 51 **Die Relevanz gespürter Bedeutung
in Eugene Gendlins Philosophie**
Donata Schoeller
- 69 **Sonische Subliminale.
Von Leibniz' Meeresrauschen zum Rock'n'Roll Threshold**
Jens Gerrit Papenburg
- 79 **Bewusstes Leben und Innengrund**
Ulrich Pothast
- 89 **Ankommen – Dortsein – Weggehen**
Susanne Nimmertz
- 108 **Seine Raummaschine**
Olaf Schäfer
- 121 **Der akroamatische Leibniz: Hören und Konspirieren**
Jürgen Trabant
- 133 **Verkörpernde Nachahmung**
Ketan Bhatti

- 143 **Schallattribute und leibliche Kommunikation**
Stefan Volke
- 167 **Von der Substanz des Hörens**
Ulrike Sowodniok
- 200 **wasting Mutter Müller blau Bleistift 0,7
a little moroni Ei Angelica Beimer Hallo Hi ler
Ja 4789 Zin Cage Cal**
Rüdiger Schlömer
- 227 **Der Raumkörperklang**
Holger Schulze
- 243 **Die Übertragung**
Jochen Bonz
- 253 **Kollateralartefakte**
Frank Lachmann
-
- 257 **Autoren**
- 265 **Abbildungsnachweis**
- CD **the writing(s) of (8.11.2007, Tesla Klub Berlin)**
Rüdiger Schlömer