

Inhalt

1. Einbildungskraft (Erkenntnis)

Nicolaus Sombart	
Wissenschaft – Gnosis – Körperdenken	13
Thomas Macho	
Die Frage der Sphinx	19
Hans Peter Dreitzel	
Geist-Körper	27
Gernot Böhme	
Dämmerung	36

2. Sprache (Mythos)

Manfred Moser	
Drehbilder	47
Jürgen Trabant	
Über das Schwinden der Sinne im Geist-Körper der Sprache	56
Gunter Gebauer	
Der unbekannte Erzähler	68
Urs Jaeggi	
Ein Sätze	78
Dieter Lenzen	
Nichts, wo die Couch	89

3. Leib (Erfahrung)

Rudolf zur Lippe	
Die Stimme der Menschen	93
Sigrun Anselm	
Das Feigenblatt – Kants Mutmaßungen über die zivilisierende Macht der Scham	108
Gerburg Treusch-Dieter	
Die Apokalypsen der Kalypso	116
Wolfgang Müller-Funk	
Sprachkörper – Körpersprache	122

4. Arbeit (Tätigkeit)

Gert Mattenklott	
Der Taktschlag des langsamen Geistes	
Tempi in der »Fröhlichen Wissenschaft«	137
Helmuth Berking	
* Strahlende Verkörperung *	150
Christoph Wulf	
Geste und Ritual der Arbeit	153
Frithjof Hager	
Körper sprechen. Die Arbeit des Eros	164

5. Welt (Geschichte)

Susanne Lüdemann

Leibeigenschaften

Zur juristischen Anatomie des menschlichen Körpers 171

Konrad Wünsche

Kulturen der Zucht 183

Michael Makropoulos

Sozialdisziplinierung

Zur Frühgeschichte rationaler Gesellschaftsorganisation 195

Hermann Schwengel

SozialKörper und WeltRaum 205

6. Raum / Zeit (Futur II)

Alexander Schuller

»No Exit« 213

Manfred Faßler

Umgebungen postheroischer Körper 222

Florian Rötzer

Traum von der Ewigkeit

oder: Von der digitalen Endlichkeit 232

Hartmut Böhme

Zur Theologie der Telepräsenz 237

Nachwort 249