

Inhalt

Vorwort	7
<i>Günter Burkart</i> Niklas Luhmann: Ein Theoretiker der Kultur?	11
<i>Alois Hahn</i> Ist Kultur ein Medium?	40
<i>Dirk Baecker</i> Kulturelle Orientierung	58
<i>Elena Esposito</i> Kulturbezug und Problembezug	91
<i>Irmhild Saake und Armin Nassehi</i> Die Kulturalisierung der Ethik. Eine zeitdiagnostische Anwendung des Luhmannschen Kulturbegriffs	102
<i>Kai-Uwe Hellmann</i> Alles Konsum, oder was? Der Kulturbegriff von Luhmann und seine Nützlichkeit für die Konsumsoziologie	136
<i>Urs Stäheli</i> Das Populäre in der Systemtheorie	169
<i>Cornelia Koppetsch</i> Öffentlichkeitseliten und der Wandel von Expertenkulturen. Überlegungen zu Luhmanns Theorie der Massenmedien ...	189
<i>Andreas Reckwitz</i> Die Logik der Grenzerhaltung und die Logik der Grenzüberschreitungen: Niklas Luhmann und die Kulturtheorien	213

Niklas Luhmann

Sinn, Selbstreferenz und soziokulturelle Evolution. 241