

Inhalt

| | |
|---|-----|
| Migration und Erinnerung: Einleitung <i>Elisabeth Boesen</i> | 1 |
| Migration et mémoire : Introduction <i>Elisabeth Boesen</i> | 13 |
| Migration, Biographie und familiäre Tradierung / Migration, biographie et transmission familiale | |
| La mémoire des migrants. Entre expériences des vécus et transmission <i>Piero-D. Galloro</i> | 31 |
| (Nicht) erzählte Armut. <i>Oral History</i> -Interviews mit Frauen eines Einwandererviertels in Luxemburg <i>Sophie Schram</i> | 57 |
| Réflexions sur les discours et la mémoire de l'immigration italienne au Luxembourg <i>Fabienne Lentz</i> | 89 |
| Der „American Dream“ in den Erzählungen der Nachkommen eines süditalienischen Migrantenpaares. Ein Werkstattbericht <i>Christa Wirth</i> | 109 |
| Medien und Funktionen des öffentlichen Erinnerens / Médias et fonctions de la mémoire publique | |
| La BAGROI (Banque de données des Auteurs de la Grande Région d'Origine Italienne) comme témoin d'intégration <i>Claudio Cicotti</i> | 141 |

| | |
|--|-----|
| Wie Singen Kriegserlebnissen Sinn verleihen kann. Ostarbeiterinnen im Belgien der Nachkriegszeit <i>Machteld Venken</i> | 159 |
| Theoretische Überlegungen zu Erinnerungskonzepten. Eine erinnerungstopografische Annäherung an eine Migrations-Familien-Geschichte <i>Alexandra Lübcke und Stefanie Michels</i> | 191 |
| Gesellschaftliche Integration und Erinnerungsverpflichtung / Intégration sociale et devoir de mémoire | |
| Grenzen der Erinnerung. Methoden des Vergangenheitsbezugs und ihre Implikationen für Migrationspolitik <i>J. Olaf Kleist</i> | 223 |
| Die Anderen der Erinnerung. Methodische Überlegungen zur Forschung über „Holocaust Education“ in der deutschen Einwanderungsgesellschaft <i>Angela Kühner</i> | 257 |
| Die Kraft des Ortes bei der Erforschung von Erinnerungskulturen. Geschichts- und Erbekonstruktionen von Migrantengruppen <i>Gülsah Stapel</i> | 283 |
| Ausblick / Perspectives | |
| Migration – Erinnerung – Teilhabe. Herausforderungen der Erinnerungsforschung in der Einwanderungsgesellschaft <i>Claudia Lenz</i> | 307 |
| Die Autoren/Les Auteurs | 323 |