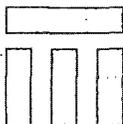


Tanja Thomas (Hrsg.)

Medienkultur und soziales Handeln

unter Mitarbeit von Marco Höhn



VS VERLAG FÜR SOZIALWISSENSCHAFTEN

Inhalt

<i>Tanja Thomas</i>	
Vorwort	7
<i>Tanja Thomas & Friedrich Krotz</i>	
Medienkultur und Soziales Handeln: Begriffsarbeiten zur Theorieentwicklung	17
<i>Friedrich Krotz</i>	
Kultureller und gesellschaftlicher Wandel im Kontext des Wandels von Medien und Kommunikation	43
<i>Andreas Hepp</i>	
Netzwerke der Medien – Netzwerke des Alltags: Medienalltag in der Netzwerkgesellschaft	63
<i>Jutta Röser & Nina Großmann</i>	
Alltag mit Internet und Fernsehen: Fallstudien zum Medienhandeln junger Paare	91
<i>Christine Dietmar</i>	
„Wir telefonieren jeden Abend ... das ist uns ganz wichtig.“ Rituale bei der mediatisierten Kommunikation in Paarbeziehungen	105
<i>Katja Scherl</i>	
„Det is doch wie Kino.“ Marlon Brandos „Der Wilde“ als Vor- und Abbild jugendlicher Subkultur	119
<i>Udo Göttlich</i>	
Aspekte der Alltagsdramatisierung in der Medienkultur: Produzierte Wirklichkeiten in mediensoziologischer Perspektive	143
<i>Elisabeth Klaus</i>	
Fernsehreifer Alltag: Reality TV als neue, gesellschaftsgebundene Angebotsform des Fernsehens	157
<i>Waldemar Vogelgesang</i>	
Symbiotische Religiosität: Die jugend- und medienkulturelle Rahmung religiöser Erfahrung auf dem XX. Weltjugendtag 2005 in Köln	175

Marco Höhn

Visual kei: Vom Wandel einer ‚japanischen Jugendkultur‘
zu einer translokalen Medienkultur 193

Gabriele Klein

BilderWelten – KörperFormen:
Körperpraktiken in Mediengesellschaften 209

Tanja Thomas

Körperpraktiken und Selbsttechnologien in einer Medienkultur:
Zur gesellschaftstheoretischen Fundierung aktueller Fernsehanalyse 219

Michael Jäckel

„... daß dieses Alles nicht alles sei.“
Über den Zusammenhang von Werbung, Konsum und Zufriedenheit 239

Gerd Hallenberger

„Das ganze Leben ist ein Quiz.“
Spiele im Fernsehen im alltagskulturellen Kontext 259

Jörg-Uwe Nieland & Ingrid Lovric

„Ein Kreuz für Deutschland.“
Chancen und Grenzen unterhaltender Politikvermittlung 277

Rainer Winter

Widerständige Sozialität im postmodernen Alltagsleben:
Das Projekt der Cultural Studies und
die poststrukturalistische Diskussion 299

Verzeichnis der Autorinnen und Autoren 317