

Inhalt

Laudationes und Grußworte	9
---------------------------------	---

Eva-Maria Krech u. Eberhard Stock
Werner Orthmann
Helmut Stelzig

Wissenschaftliche Beiträge

X Egon Aderhold Über Dichtungssprechen	19
Lutz Christian Anders Spektrale Analysen des Stimmklangs	30
Elmar Bartsch Sprechbildung mittels Ausdrucksrhythmus in Deutsch als Fremdsprache für eine Türkin	40
Toni Charlotte Bünemann „Erzählen ist innerer Wohnungs- und Städtebau.“ Ein sprecherzieherisches Angebot für zukünftige Logopädinnen	50

Andrea Elicker-Kurz Die philosophische Anthropologie Helmut Plessners - Eine Anregung auf dem Weg zu einer >Anthropologie< der Sprechwissenschaft -	61
Thomas v. Fragstein Sprechende Sänger	71
Hellmut Geiner Unerhört? Was Sprachwissenschaftler vom Hören und Sprechen wußten, ehe es eine Sprechwissenschaft gab - z. B. am Anfang des 20. Jahrhunderts	90
Horst Gundermann Die kranke Stimme - ein terminologischer Disput	100
Christa M. Heilmann Siegfried Lenz: Der Verlust Eine sprecherzieherische Reflexion	104
Angelika Kammerer Stimmrezeption und Charakterzuschreibung. Ergebnisse einer empirischen Untersuchung	110
Eva-Maria Krech Probleme der Erforschung und Kodifizierung des Aussprachestandards - aufgezeigt am Beispiel von Deutschland und Österreich	118
Karena Ricarda Lindner Metaphernkonzeption in Gottscheds 'Ausführlicher Redekunst'	143

X	Gottfried Meinhold Vorüberlegungen zu einer Theorie der Sprechkunst	152
X	Eberhard Ockel Lyrische Texte als Sprechpartituren	161
	Hans Martin Ritter Mit dem Wort bei der Sache Anmerkungen zu Fragen der Sprechkunst	179
	Gertraud Stelzig Zur Geschichte der konservativen Stimmrehabilitation - Phoniatrie einst und jetzt -	196
	Eberhard Stock Zum Natürlichkeitsargument in der Orthoepiediskussion	205
	Brigitte Teuchert Zur Didaktik der Rhetorik: Fragetechniken und nondirektive Gesprächsführung	223
	Claus Thomas Spielstrasse der Sinne Modelle multimedialer Kommunikation	236
	Walter Trenschele Die orale Lautung der Standardaussprache	246
	Roland W. Wagner Die Trickkiste der rechtsradikalen Rhetorik oder: Wie argumentieren gegen Rassismus und Fremdenfeindlichkeit?	254

Günter Peter Weber Das Hemisphärenkonzept und die Aphasien aus alter und neuer Sicht	264
Verzeichnis der Schriften von Geert Lotzmann	285
Rezitationsveranstaltungen von Geert Lotzmann im Rahmen der Reihe „Dichtung sprechen - Dichtung hören“	291
Rezitationsveranstaltungen von Geert Lotzmann im Rahmen Internationaler Ferienkurse	293
Verzeichnis der Autoren	296