Stolz und Scham der Moderne

Die hessischen Dörfer 1950 – 1970

Wissenschaftliche Jahrestagung der Hessischen Vereinigung für Volkskunde e.V.
in Hofgeismar, 26. – 28. Februar 1993

Inhalt

Max Matter: Grüßwort	4
Martin Scharfe: Probleme einer Geschichtsschreibung der jüngst vergangenen Moderne Zur Einführung	5
Burkhard Fuhs: „Bis in den letzten Winkel ...“ Das Dorf als Bühne des Fortschritts	7
Alexander Link: Aufbau im Dorf: Zwischen Modernität und Nostalgie	29
Ulrike Klein: Der Hof vom Reißbrett. Über Funktionalität und Ästhetik des Aussiedlerbetriebes	39
Joachim Kaps: Allein sein mit der ganzen Welt. Der Einzug des Fernsehens und der Rückzug der Menschen	51
Susanne Kolbe: Eternit, Beton und Glasbausteine. Schönheit der Moderne im Dorf	61
Ronald Lutz: Auf-Brüche im Dorf. Schneisen der Moderne	69
Martin Scharfe: Scham der Moderne	83