

Inhalt

Vorwort

Ein Ausstieg aus dem Korsett

6 Reformkleidung um 1900



Katalog

»Das Marterinstrument Korsett«

39 Der gefesselte Leib



»Licht – Luft – Sonne«

44 Die Reformbewegung



»Zur Gesundung der Frauenmode«

47 Medizinische Betrachtungen



»Frau Mode wird der Krieg erklärt vom weiblichen Geschlechte«

51 Der Kampf der Frauenrechtlerinnen



»Anti-Mode«

61 Künstlerkleid und Eigenkleid



Auswahlbibliographie