

# **WIR WOLLEN IMMER ARTIG SEIN ...**

**Punk, New Wave, HipHop und Independent-Szene  
in der DDR 1980 – 1990**

Herausgegeben von Ronald Galenza und Heinz Havemeister  
Überarbeitete und erweiterte Neuauflage

# Inhalt

Stirb nicht im Warteraum der Zukunft. . . . .	8
<i>Vorwort der Herausgeber Ronald Galenza und Heinz Havemeister</i>	
Verwende deine Jugend oder: Die distanzierte Generation . . . . .	12
<i>Vorwort der Herausgeber zur Taschenbuch-Neuausgabe, Herbst 2005</i>	
Déjà-vu und Revolte – oder Business Punk	
<i>Vorwort der Herausgeber zur 4. Auflage, Herbst 2012 . . . . .</i>	15
<b>I. INKUBATION: UNTERGRUND UND ANARCHIE</b>	
Von Renft bis AG. Geige . . . . .	20
<i>Christoph Tannert</i>	
In der DDR hat es nie Punks gegeben . . . . .	30
<i>Michael Horschig</i>	
Stasi, Spaß und E-Gitarren . . . . .	71
<i>Die Geschichte der Berliner Punkband Namenlos / Torsten Preuß</i>	
Provokation, Paranoia und Parties . . . . .	90
<i>Interview mit Bert Papenfuß, Aljoscha Rompe (Feeling B), Ronald Lippok (Ornament &amp; Verbrechen), Bernd Jesträm (Rosa Extra, Aufruhr zur Liebe)</i>	
AlöSA – Punk in der Erlöserkirche Berlin . . . . .	108
<i>Herne, Meczy und Micha</i>	
Eine stürmische Landjugend . . . . .	120
<i>Interview mit Dieter »Otze« Ehrlich (Schleim-Keim); geführt von Bert Papenfuß</i>	
Zonenpunk in Scheiben . . . . .	126
<i>Die erste Punkplatte aus dem nahen Osten / Torsten Preuß</i>	
Macht aus diesem Staat Gurkensalat . . . . .	136
<i>Punk und die Exerzitien der Macht / Klaus Michael</i>	
Glatzen & Bomberjacken . . . . .	178
<i>Skinheads in der DDR / Ronald Galenza</i>	
Schatten voraus! . . . . .	194
<i>Punk, im Jahr zwölf nach Punk / Henryk Gericke</i>	



## II. STURM IM GEPÄCK

Leipzig von unten ..... 208  
Punk- und Independent-Szene, Aktionen,  
Zeitschriften und Bands / *Jasper André Friedrich* und *Ray Schneider*

Im Tal der Ahnungslosen ..... 264  
Untergrund in Dresden / *Ronald Reagan*

Lethargie im Textilkaufhaus..... 285  
Szene Karl-Marx-Stadt / *Claus Löser*

Da wo der Blues wohnt ..... 300  
Thüringer Subkultur / *Jörg Dietrich*

Eckermann und das Faustische ..... 312  
Punk in Weimar / *Claus Bach*

Vitamin A in Magdeburg ..... 325  
*Shanghai Drenger*

Zwischen Händel und Chemie ..... 334  
Punk in Halle, Eisleben und Dessau / *Mark M. Westhusen*

Lugau – Wie Punk aufs Dorf kam ..... 348  
*Ronald Galenza*

## III. MOEBIUSBAND UND HAPPENINGS

Mit Trommelstöcken auf Patrouille ..... 356  
A.R. Penck als Musiker / *Christoph Tannert*

Der animalische Trompeter: Helge Leiberg ..... 362  
*Christoph Tannert*

Vierte Wurzel aus Zwitschermaschine ..... 370  
*Christoph Tannert*

Skandalgeile Dilettanten ..... 378  
Der Demokratische Konsum / *Christoph Tannert*

Der Vergnügungsdampfer sinkt ..... 386  
Thomas Roesler (Klick & Aus) / *Christoph Tannert*

Poesie der Durchschlagskraft ..... 395  
Interview mit *Thomas Roesler* (Klick & Aus)

Ist es einfach, Punk zu sein? .....	404
Selbststötungen aus der Provinz / »Matthias« BAADER Holst	
Die Strafe und die fotoontischen Lockrufe des Micha Brendel .....	407
<i>Christoph Tannert</i>	
Coswig 1985 .....	413
<i>Christoph Tannert</i>	
Elektroland am Echostrand – AG. Geige .....	419
<i>Heinz Havemeister</i>	
Audio-Art .....	427
<i>Frank Bretschneider</i>	
Ornament & Verbrechen .....	432
<i>Vrah Toth</i>	
Im Bärenfell am Arsch der Welt .....	436
Ostberliner Poeten und Musiker / <i>Peter Böhlig</i>	
Kassetten als Kassiber .....	455
<i>Susanne Binas</i>	
Schreibblockaden und Mauersprünge .....	472
Punk-Fanzines Ost-West / <i>Christian Schmidt</i>	
Kunsterziehung durch Punk. ....	490
<i>Bert Papenfuß</i>	
<b>IV. PANEM ET CIRCENSES</b>	
Wimpelgrab & Gegentanz: Berlin .....	498
<i>Ronald Galenza</i>	
Spule, Feedback und Zensur .....	559
Interview mit <i>Lutz Schramm</i> (DT 64)	
Jugendtanz aus kontrolliertem Anbau .....	571
Interview mit <i>Rainer Börner</i> (FDJ-Bezirksleitung Berlin)	
Singende Gaukler und metallene Langeweile .....	577
Interview mit <i>André Herzberg</i> (Pankow) und <i>Sebastian Baur</i> (Keks)	

Intellektuelle und Spaßbauken .....	594
Interview mit <i>Olaf »Toster« Tost</i> (die anderen)	
Rap is in the house .....	601
HipHop in der DDR / <i>Mike Wagner</i>	
Alles muß in eine tobende Ordnung gebracht werden .....	623
Steinbrücken / <i>Jan Faktor</i>	
<b>V. DIE LETZTEN TAGE VON POMPEJI</b>	
Radio Glasnost .....	638
Ein Feindsender als Medium der DDR-Opposition / <i>Fred Kowasch</i>	
Zwischen den Zeilen braucht es keine Sendezeit .....	646
<i>Peter Wawerzinek</i>	
Blues einer unruhvollen Jugend .....	652
Interview mit <i>André Greiner-Pol</i> (Freygang)	
Ich such die DDR .....	679
Ost-Rock zwischen Wende und Anschluß / <i>Wolf Kampmann</i>	
Der Blues muß bewaffnet sein .....	692
<i>Bert Papenfuß</i>	
die anderen bands .....	697
15 Jahre danach / <i>Marco Fiebag</i>	
<b>ANHANG</b>	
Diskografie und Kassettografie .....	713
Sampler auf Vinyl und CD .....	733
Sampler auf MC .....	737
Lied-Gut .....	743
Biografien der Herausgeber .....	752
Biografien der Autoren und Interviewpartner .....	753
Ausgewählte Literatur .....	767
Zeitgeschichtliche Zeitungsartikel zur Punkszene in der DDR (Auswahl) .....	777
Unvollständige Auflistung von Fanzines .....	779
Filme (Auswahl) .....	782
Abkürzungen .....	787
Personen- und Bandregister .....	789
Danksagung .....	808