

INHALT

VORWORT	7
HISTORISCHE NOTIZEN	9
MYTHEN, SYMBOLE UND KOSMOGONIE	17
RELIGION UND GESELLSCHAFT	37
ZUR GESCHICHTE DER KOREANISCHEN MUSIK	47
KOREANISCHE HOFMUSIK	63
GATTUNGEN DES KUNSTLIEDES	81
P'ANSORI	113
VOLKSMUSIK	129
MUSIK IM SCHAMANISMUS	157
MUSIK IM BUDDHISMUS	167
KOREANISCHE MUSIKTHEORIE — EINE SKIZZE	175
LITERATUR	184
REGISTER	188