

INHALT

Einleitung	9
1. Ehe: Alltag und Fest	
Margarete Zimmermann	
Eine toskanische Frauendidaxe aus dem XIV. Jahrhundert: Francesco da Barberinos <i>Reggimento e costumi di Donna</i>	25
Hans-Joachim Ziegeler	
Ehe, Recht und öffentliche Gelder. Zu Nikolaus Florekes Entwurf einer Lüneburger Hochzeitsordnung (ca. 1370)	45
Mathias Beer	
<i>Wenn ych eynen naren hett zu eynem man, da fragen dye freund nyt vyl danach.</i> Private Briefe als Quelle für die Eheschließung bei den stadtbürgerlichen Familien des 15. und 16. Jahrhunderts	71
Maria-Theresia Leuker	
Widerspenstige und tugendhafte Gattinnen. Das Bild der Ehefrau in niederländischen Texten aus dem 17. Jahrhundert	95
Susanna Burghartz	
Ehebruch und eheherrliche Gewalt. Literarische und außerliterarische Bezüge im <i>Ritter vom Turn</i>	123
2. Männer und Frauen, Mütter und Väter	
Horst Wenzel	
<i>Kindes zuht und wibes reht.</i> Zu einigen Aspekten von Kindheit im Mittelalter	141
Rebekka Habermas	
Die Sorge um das Kind: Die Sorge der Frauen und Männer. Mirakelerzählungen im 16. Jahrhundert	165
Ingrid Bennewitz	
<i>'Du bist mir Apollo'/'Du bist mir Helena'.</i> 'Figuren' der Liebe im frühneuhochdeutschen Prosaroman	185

Ursula Liebertz-Grün		
Das Spiel der Signifikanten in der <i>Melusine</i> des Thüring von Ringoltingen		211
Maria E. Müller		
<i>Eine new erfundene Welt: Kulturgeschichtliche Studien zur Christianisierung der Geschlechterordnung im Alten Peru</i>		231
3. Sprechen und Schweigen über Sexualität		
Günter Jerouschek		
<i>Diabolus habitat in eis - Wo der Teufel zu Hause ist: Geschlechtlichkeit im rechtstheologischen Diskurs des ausgehenden Mittelalters und der frühen Neuzeit</i>		281
Lyndal Roper		
Sexualutopien in der deutschen Reformation		307
Helmut Brackert		
Zur Sexualisierung des Hexenmusters in der Frühen Neuzeit		337
Michael Schröter		
Zur Intimisierung der Hochzeitsnacht im 16. Jahrhundert. Eine zivilisationstheoretische Studie		359
Kyra Heidemann		
<i>Grob und teutsch mit nammen beschryben. Überlegungen zum Anstößigen in der Schwankliteratur des 16. Jahrhunderts</i>		415
4. Diskursformen		
Hedda Ragotzky		
<i>pulschafft und nachthunger. Zur Funktion von Liebe und Ehe im frühen Nürnberger Fastnachtspiel</i>		427
Werner Röcke		
Zur Literarisierung populären Wissens im deutschen <i>Rockenevangelium</i>		447

Gerhard Wolf	
Spiel und Norm. Zur Thematisierung der Sexualität in Liebeslyrik und Ehelehre des späten Mittelalters	477
Hans-Jürgen Bachorski	
Diskursfeld Ehe. Schreibweisen und thematische Setzungen	511
Register	547
Über die AutorInnen	553