

Inhaltsverzeichnis

Redaktionelle Hinweise	8
Danksagung	9
Einleitung	13
Kapitel 1 Gründungsmythos und Glanz der Kaiser: Die historische Grundlage	35
Kapitel 2 Jesuitenanlagen als urbane Highlights: Öffentlichkeit und Wirkung	95
Kapitel 3 Pekinger Jesuitenarchitektur aus globaler Perspektive	179
Kapitel 4 Vom Kirchenraum zum Palastraum: Transitive Momente einer transkulturellen Verflechtung	247
Kapitel 5 Das transkulturelle Moment des Jesuitengartens: Bedeutungsträger, Wissensort und Schauplatz	329
Schlussbetrachtung: Die jesuitischen „Wunderkammer“ und die Geburt der Europerie	407
Farbtafel	417
Abbildungsnachweis	429
Abkürzungsverzeichnis	435
Literaturverzeichnis	437
Namen- und Sachregister	467
English Abstract	477
Zum Autor	479