

Inhalt

<i>Michi Knecht</i> Ethnographische und historische Zugänge zu Samenbanken und Samenspendern. Eine Einleitung	6
<i>Anna Frederike Heinitz und Rickmer Roscher</i> The Making of German Sperm. Überlegungen zum Zusammenhang von Spermakonservierung, Männlichkeiten und Nationalsozialismus	29
<i>Kristina Schneider</i> Das öffentliche Bild des Samenspenders in Fernsehserien und im Film	68
<i>Katja Baumeister-Frenzel, Michi Knecht, Markus Langenstraß und Matthias Schöbe</i> Gespräche mit Spendern	81
<i>Anna Hartung, Sebastian Mohr und Sylvi Paulick</i> Wenn Liebe Früchte trägt. Männlichkeiten und Normierungen als Aushandlungsprozesse lesbischer Familienplanung mit Samenspende	113
<i>Scout Burghardt und Kerstin Tote</i> Zwischen Risikovermeidung, Normalisierung und Markt. Spenderauswahl und <i>matching</i> in Samenbanken	142
<i>Michi Knecht</i> Reflexive Bioökonomisierung. Werteproduktion in einer Samenbank	163
<i>Sebastian Mohr</i> Viking Sperm – Der Stoff, aus dem die Träume sind. Eine Reportage	177
Literaturverzeichnis	184
Abbildungsverzeichnis	202