

Inhalt

Teil I:

Einführung

| | |
|---|----|
| Der Zusammenhang zwischen Rassismus und Sprache <i>Antje Lann Hornscheidt und Adibeli Nduka-Agwu</i> | 11 |
|---|----|

Teil II:

Vorstellung empowernder Begriffe, Konzepte und BeNennungen

| | |
|--|----|
| Afrodeutsch/Afrodeutsch_e <i>Tahir Della und Adibeli Nduka-Agwu</i> | 53 |
|--|----|

| | |
|------------------------------------|----|
| Diaspora <i>Alanna Lockward</i> | 56 |
|------------------------------------|----|

| | |
|--|----|
| Négritude – Schwarze Globale Befreiungsbewegung des 20. und 21. Jh. <i>Adetoun Kueppers-Adebisi</i> | 72 |
|--|----|

| | |
|---|----|
| People of Colour <i>Kien Nghi Ha</i> | 80 |
|---|----|

| | |
|---|----|
| Schwarze, Schwarze Deutsche <i>Adibeli Nduka-Agwu und Wendy Sutherland</i> | 85 |
|---|----|

Teil III:

Analysen konventionalisiert rassistischer Begriffe und BeNennungen

| | |
|--|----|
| ›Ausländer_in‹, ›Ausländer_innendiskurs‹ <i>Nanna Heidenreich</i> | 93 |
|--|----|

| | |
|--|-----|
| ›Ching Chang Chong‹ <i>Adibeli Nduka-Agwu</i> | 102 |
|--|-----|

| | |
|--|-----|
| ›Entwicklung‹, ›E.-zusammenarbeit‹, ›-hilfe‹, ›-politik‹ <i>Evelyn Hayn</i> | 106 |
|--|-----|

| | |
|------------------------------|-----|
| ›Eskimo‹ <i>Ines Jana</i> | 115 |
|------------------------------|-----|

| | |
|---|-----|
| ›Exotisch‹ <i>Evelyn Hayn und Antje Lann Hornscheidt</i> | 122 |
|---|-----|

| | |
|---|-----|
| ›Farbig‹, ›Farbige_r‹ <i>Adibeli Nduka-Agwu</i> | 127 |
| ›Gastarbeiter_in‹, ›Fremdarbeiter_in‹ <i>Nanna Heidenreich</i> | 132 |
| ›Indianer_in‹ <i>Adibeli Nduka-Agwu</i> | 140 |
| Das M-Wort <i>Ulrike Hamann</i> | 146 |
| Das N-Wort <i>Natasha A. Kelly</i> | 157 |
| ›Negrid/Negroid‹ – Gibt es ein Leben nach dem N-Wort? <i>Patricia Schultz</i> | 167 |
| ›Schlitzauge‹ <i>Adibeli Nduka-Agwu</i> | 174 |
| ›Schutzgebiet‹, ›Schutzvertrag‹, ›Schutztruppe‹ <i>Ruth Hatlapa und Adibeli Nduka-Agwu</i> | 179 |
| ›Schwarzafrika‹, ›Schwarzafrikaner_in‹, ›Schwarzer Kontinent‹ <i>Adibeli Nduka-Agwu</i> | 187 |
| ›Tropenkrankheiten‹ <i>Heli Gerlach und Antje Lann Hornscheidt</i> | 193 |
| ›Tropenmedizin‹ <i>Heli Gerlach und Antje Lann Hornscheidt</i> | 199 |
| ›Verkaffern‹ <i>Anette Dietrich</i> | 204 |
| ›wild‹, ›der/die ›Wilde‹ <i>Ulrike Schaper</i> | 208 |
| ›Zigeuner‹ <i>Claudia Johann</i> | 214 |

Teil IV:

Analysen von rassistischen Gebrauchsweisen ausgewählter Konzepte

| | |
|--|-----|
| ›AFRIKA!‹ – seine Verkörperung in einem deutschen Kontext <i>Emily Ngubia Kuria</i> | 223 |
|--|-----|

| | |
|--|-----|
| ›Amerika‹ <i>Julia Roth</i> | 238 |
| ›Antisemitismus‹ und ›Rassismus‹ <i>Rüdiger José Hamm</i> | 246 |
| ›Asien‹, ›Asiat_in‹ <i>Ronja Eberle</i> | 262 |
| ›Ausländer_innenfeindlichkeit‹ (›Fremdenfeindlichkeit‹) <i>Nanna Heidenreich</i> | 273 |
| »Eine Sprache für einige Wenige«. Rassistische Untertöne bei der Verbreitung von kolonialen Sprachen <i>Eric A. Anchimbe</i> | 280 |
| ›Ethnizität‹ – zwischen Differenz und Identifikationen <i>Anne Lemberg und Ulrike Hamann</i> | 291 |
| ›Europa‹ <i>Karin Liebhart</i> | 299 |
| ›Integration‹ <i>Anna Böcker, Urmila Goel und Kathleen Heft</i> | 304 |
| ›Islam‹ <i>Hanna Acke</i> | 311 |
| ›Kolonialstil‹, ›Kolonialatmosphäre‹, ›Kolonialmöbel‹, ›Kolonialromantik‹ <i>Antje Lann Hornscheidt und Juliane Strohschein</i> | 319 |
| ›Muslim_in‹ <i>Hanna Acke</i> | 326 |
| ›Orient‹ <i>Ilka Eickhof, Katharina Lenner und Tim Opitz</i> | 332 |
| ›Political Correctness‹. Machtvolle Sprachaushandlungen und sprachliche Mythen in Diskussionen um ›Politische Korrektheit‹ <i>Evelyn Hayn</i> | 337 |
| ›Rasse‹ – in der Wissenschaft, im Alltag und in der Politik <i>Natasha A. Kelly</i> | 344 |
| Der ›Rasse‹begriff in der Biologie nach 1945 <i>Kerstin Palm</i> | 351 |

| | |
|--|-----|
| Konzepte von ›Sklaverei‹ <i>Janet Keim</i> | 358 |
| ›Toleranz‹ <i>Delina Binaj</i> | 370 |
| ›Religion‹ – ›Weltreligion‹ <i>Hanna Acke</i> | 375 |

Teil V:

Konzepte und Modelle zur Analyse von Rassismus

| | |
|---|-----|
| Critical Whiteness Studies als Ansatz zur Analyse und Kritik von Rassismus? <i>Anette Dietrich</i> | 387 |
| Rassismus und Migratismus: Die Relevanz einer kritischen Differenzierung <i>Alyosxa Tudor</i> | 396 |
| Statisierungskritik: Überlegungen zu einem dekonstruierenden Analysekonzept deutscher statisierter Normalisierungen im Kontext von Rassismus und Migratismus <i>Antje Lann Hornscheidt</i> | 421 |
| Was ist post- und kontrakoloniale Diskursanalyse? <i>Antje Lann Hornscheidt</i> | 448 |
| Zum Rassismus in einsprachigen Wörterbüchern – ein Analyseleitfaden zur kritischen Reflexion rassistischer Sprachhandlungen <i>Antje Lann Hornscheidt</i> | 456 |
| Die Kritik vertiefen. Schulbücher und Rassismus im Polyluxverfahren <i>Ulrike Hamann</i> | 478 |
| Rassismus in Bildern <i>Adibeli Nduka-Agwu und Antje Lann Hornscheidt</i> | 491 |

Teil VI:

Gemeinsames Literatur- und Quellenverzeichnis

| | |
|-----------------|-----|
| Literatur | 516 |
| Internetquellen | 552 |
| Autor_innen | 555 |