

JULIA REUTER

## **Geschlecht und Körper**

Studien zur Materialität und Inszenierung  
gesellschaftlicher Wirklichkeit

**[transcript]**

# Inhalt

---

Einleitung | 7

## **KÖRPER, FREMDHEIT, GESELLSCHAFTLICHE ORDNUNG**

**Konstruktionen des Fremden und die Körperlichkeit  
ethnologischer Feldforschung | 19**

**Verkörperte Fremdheit. Zur Darstellung von Indifferenz  
im modernen Alltag | 43**

**Der Körper als Seismograph gesellschaftlicher  
(Un-)Ordnung | 65**

**Eigensinnige Körperinszenierungen. Zur Materialität  
des Performativen | 85**

## **GESCHLECHTER-KÖRPER, IDENTITÄT, SOZIALE PRAXIS**

**Krankheitserleben und Geschlechtsrollenkonflikte  
brustkrebsbetroffener Frauen | 105**

**Zwischen den Geschlechtern. Der/die Transsexuelle  
als vertraute/r Fremde/r | 125**

**Praktizierte Kultur. Das stille Wissen  
der Geschlechter | 143**

## **GESCHLECHT, UNGLEICHHEIT, MIGRATION**

**Globalisierung und Geschlecht. Das Beispiel  
Liebestourismus und Haushaltmigration | 167**

**Die Ungleichheit der Geschlechter im Privathaushalt.  
Neue Perspektiven auf ein altes Problem | 185**

**Muslimisch, weiblich, selbstbewusst.  
Selbstorganisation und Interessenartikulation  
von Migrantinnen | 197**

**Literatur | 217**