

# Inhalt

<i>Dorothee Arnold-Krüger / Sven Schwabe</i> Einführung .....	7
--	---

## Sterbebilder: Ein Prozess in Bildern?

<i>Thomas Macho</i> Sterbebilder als Ideal und Norm .....	21
--	----

## Transformationen

<i>Daniel Schäfer</i> Sterbe- und Todesbilder – ein medizinhistorischer Überblick .....	35
--	----

<i>Eva Styn</i> Der Übergang – Sterbeprozesse im spätmittelalterlichen Bild .....	51
--	----

<i>Malte Dominik Krüger</i> Christliche Sterbebilder Traditionelle und aktuelle Perspektiven .....	67
--	----

<i>Thorsten Benkel</i> Dynamiken der Delokalisierung Körper, Tod und Digitalität .....	87
--	----

## Perspektiven in der Praxis

<i>Klaus Hager</i> Medizinische Perspektive auf das Sterben .....	111
--	-----

<i>Anna Bauer</i> Das Hospiz als Kaleidoskop – Sterbebilder organisierter ‚Ganzheitlichkeit‘	127
---	-----

*Lilian Coates*

Sterben im Spannungsfeld von Autonomie- und Natürlichkeitsidealen  
Eine Falldarstellung zur künstlichen Ernährung im stationären Hospiz .... 139

### „Last performances“

*Margit Schröer / Susanne Hirsmüller*

„Mir hat keiner gesagt, wie sterben geht“  
Sterbebilder in Todesanzeigen ..... 159

Autor\*innenverzeichnis ..... 177