

INHALT

Vorwort	7
 EINLEITUNG	 9
SYBILLE KRÄMER, HORST BREDEKAMP	
Kultur, Technik, Kulturtechnik: Wider die Diskursivierung der Kultur	11
 HAND	 23
HORST WENZEL	
Von der Gotteshand zum Datenhandschuh Über den Zusammenhang von Bild, Schrift, Zahl	25
 TECHNIKEN	 57
BERND MAHR	
Modellieren. Beobachtungen und Gedanken zur Geschichte des Modellbegriffs	59
 JOCHEN BRÜNING	
Wissenschaft und Sammlung	87
 BILD	 115
HORST BREDEKAMP	
Kulturtechniken zwischen Mutter und Stiefmutter Natur	117
 WOLFGANG COY	
Die Konstruktion technischer Bilder – eine Einheit von Bild, Zahl, Schrift	143
 SCHRIFT	 155
SYBILLE KRÄMER	
›Schriftbildlichkeit‹ oder: Über eine (fast) vergessene Dimension der Schrift	157

ZAHL	177
THOMAS MACHO	
Zeit und Zahl. Kalender und Zeitrechnung als Kulturtechniken ...	179
FRIEDRICH KITTLER	
Zahl und Ziffer	193
AUSKLANG	205
HORST BREDEKAMP, SYBILLE KRÄMER	
Technik und Kultur als Bedingungsgeflecht. Ein Nachwort	207