

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	15
Teil I: Einleitung	19
A. Der Schauplatz	19
B. Theoretische Ausgangspunkte	22
1. Ritual und Wirklichkeit	22
a. Der telische Aspekt	22
b. Das Spiegelbild der Gesellschaft	24
c. Die gestaltete Ordnung	26
d. Die gestaltete Reflexion	28
– Ritual und Mythos	28
– Ritual als Antwort	31
2. Gegenbild und Erkenntnis	33
3. Die rituelle Symbolik	36
a. Metaphorik und Metonymie	36
b. Die stillschweigende Botschaft	40
4. Weltbild und Umwelt	42
C. Mentawai in der Literatur	43
D. Die Feldarbeit	49
1. Bei den Sakuddei	49
2. Die Informanten	53
3. Reisen und spätere Besuche	61
Teil II: Die Welt der Sakuddei	63
A. Einleitung	63
B. Die Insel Siberut	65
1. Die Umwelt	67
2. Die Menschen	70
C. Ursprünge und Geschichte	70
1. Kosmologie	70
2. Prähistorische Grundlagen	80
3. Die Ausbreitung über die Inseln	93
4. Historische Entwicklungen	97
5. Die Herkunft der Sakuddei	102

D. Das Haus und seine Umgebung	106
1. Die Konstruktion der <i>uma</i>	108
2. Die Einteilung der <i>uma</i>	112
3. <i>uma</i> : Haus und Gruppe	120
4. Der Kosmos der <i>uma</i>	123
5. Andere Konstruktionen in der Umgebung und die Lage der <i>uma</i> ..	127
6. Wege und Feldhäuser	129
E. Ökonomie und Arbeitstechniken der Sakuddei	131
1. Landbau	133
2. Viehzucht	140
3. Jagd	143
4. Fischfang	149
5. Sammeln	151
6. Nahrungszubereitung	151
7. Genußmittel	155
8. Rohstoffe	156
9. Metallwerkzeuge	157
10. Holzverarbeitung und Gegenstände aus Holz	157
11. Kochgefäße	161
12. Stoffe	161
13. Tracht und Schmuck	162
14. Tausch	168
15. Arbeit und Muße	169
F. Lebenslauf	174
1. Mann und Frau	174
2. Erste Lebensjahre	176
3. Pubertät, Spitzmeißeln der Zähne und Tätowierung	181
4. Erwachsenwerden	188
5. Familienleben	191
6. Die Lebensalter	192
7. Tod und Bestattung	194
G. Erworbene Rollen	196
1. Der <i>rimata</i>	196
2. Der <i>kerei</i>	199
3. Der <i>pananae'</i>	211
H. Die Wohngemeinschaft	218
1. Eigentumsverhältnisse innerhalb der Familie	218
2. Die Gruppe	219
3. Individuum und Gemeinschaft	221
4. Die <i>sikaoinan</i> -Zeremonie	223
5. Konflikte	226

I. Die Beziehungen der <i>uma</i> zu anderen Gruppen	229
1. Der Clan	229
2. Die Kopfjagdgebiete	231
3. Die Talschaft	236
a. Nachbarliche Konflikte	238
b. <i>pakó'</i>	243
c. Allianzen	245
– Freundschaft	248
– Heirat	249
K. Verwandtschaftsterminologie	259
L. Religiöse Vorstellungen	271
1. Die Seele	271
2. <i>bajou</i>	272
3. Geister und Ahnen	273
4. Die Sorge für die Seelen	274
5. Mittler	277
6. Fetische	280
7. Opfer	280
8. Dinge als lebende Wesen	281
9. Tabus	282
10. Krankheit	285
11. Die Harmonie als Ziel	288
12. Die Harmonie im Widerspruch	289
Teil III: Das <i>pulaiijat</i>: Vorbemerkungen	293
A. Der Rahmen	293
1. Einleitung	293
2. Räumliche und soziale Organisation	295
3. Tabus	301
4. Religiöse Mittel	309
5. Eingangsrituale: ein Beispiel	310
6. Quellen und Darstellung	313
B. Der Ablauf: Zusammenfassung	318

Teil IV: Das *pulaiijat*: Beschreibung 327

A. Erste Phase: das »Gut-Machen auf schlechte Weise« (<i>eeru' sikatai'</i>)	327
1. Erster Tag: »kleines <i>lia</i> « (<i>lia siboito'</i>)	327
a. <i>mágeri</i> , die zeremonielle Reinigung	327
b. <i>katsaila</i> , die Schlechtes »vorbeiführende« Palmbblattfieder	330
c. <i>aggaret</i> , das Kokosnußopfer	338
d. <i>lia</i> , die Beschwörung des Huhns	350
e. <i>teinungake' saina'</i> , die Beschwörung des Schweins	359
f. Lesen der Eingeweideorakel	361
g. Speisezubereitung	363
h. <i>irik</i> , das Hühnerleberopfer	364
i. Essen	366
k. <i>buburai</i> , das zeremonielle »Spucken«	370
l. <i>ni'ni'</i> , das Opfer mit geräuchertem Fleisch	373
m. Rufen der Gast- <i>kerei</i>	374
n. Einschub: vorbereitende Zeremonien der Gast- <i>kerei</i>	375
o. <i>panaitai lauru</i> , das Herbeilocken guter Eingeweideorakel	376
p. <i>betu si pitto'</i> , das »Schlagen der <i>pitto'</i> -Geister«	377
– <i>bitbit sikatai'</i> , das »Ausfegen des Schlechten«	378
– <i>bitbit simaeru'</i> , das »Einfegen des Guten«	387
– <i>paletsei utet iba</i> , das »Versorgen der Jagdwildschädel«	389
2. Zweiter Tag: »großes <i>lia</i> « (<i>lia saben</i>)	393
a. Vorbereitungen und <i>mágeri</i>	393
b. Zeremonien an der Anlegestelle	393
– Ausfegen	393
– Einfegen	395
– <i>buburai sime'me' toitet</i> , das »Spucken« mit weicher Kokosnuß	396
c. Rückkehr zur <i>uma</i> durch das <i>seggejet</i> -Tor	397
d. Öl und »davonkommender« Hahn	398
e. <i>katsaila</i> und <i>aggaret</i>	399
f. <i>paeru'</i> , das »Gut-Machen« der Opferschweine durch die Gast- <i>kerei</i>	399
g. <i>lia</i> , <i>teinungake' saina'</i> , kochen und <i>irik</i>	404
h. <i>pakalaibo'</i> , das Anlocken von Wild auf der Vorgalerie	405
i. Opfer an die Geister unter der Erde	407
j. Essen der »Vielen-im-Innern« und Pflanzen der <i>kera</i> , der »Sperrern«	409
k. Aufbruch der Gast- <i>kerei</i>	410
l. Essen der <i>kerei</i> -Ehepaare	411
m. <i>panaitai lauru</i>	411

n. Einschub: Die Zeremonien der Gast- <i>kerei</i> nach ihrer Heimkehr	412
– Erster Tag	412
– Zweiter Tag und Jagd	415
3. Dritter Tag: » <i>lia</i> mit den Mahlzeiten« (<i>lia ka komen</i>)	416
a. <i>katsaila</i> , <i>aggaret</i> , <i>lia</i> und <i>irik</i> für jede Familie	416
b. <i>pusikebbukat</i> , »den alten Mann spielen«	417
c. <i>ni'ni'</i>	420
d. <i>tubut gon'gon'</i> , der »Körper des Huhns«	420
4. Jagd	420
a. Vorbereitungen	420
b. Jagdverlauf	421
c. Erste Zeremonien nach der Rückkehr	425
d. Opfer von Affenfleisch und das Schlagen der Schlitztrommeln	428
5. Auswärts »Schlafen-Gehen« (<i>ei merep</i>)	434
6. »Neue Nahrung« (<i>iba sibau</i>)	434

B. Intervall	435
------------------------	-----

C. Zweite Phase: das »Gut-Machen auf gute Weise« (<i>eeru' simaeru'</i>); erster Teil	435
1. Erster Tag: »kleines <i>lia</i> «	435
a. <i>mágeri</i> , <i>katsaila</i> , <i>aggaret</i> , <i>lia</i> und <i>irik</i>	435
b. <i>buburai</i>	435
c. Opfer von <i>laita'</i> -Fischchen und <i>panaitai lauru</i>	436
d. <i>betu si pitto'</i>	437
2. Zweiter Tag: »großes <i>lia</i> «	437
a. Vorbereitungen	437
b. Herstellung des <i>oolai</i> , des »Zurücksender«-Fetischs	440
c. <i>mágeri</i> und Schmücken	443
d. Zeremonien an der Anlegestelle mit <i>kinumbu</i> -Verzierung für die Ahnen	443
e. Schmuck auf der Vorgalerie	444
f. <i>katsaila</i> , <i>aggaret</i> , <i>paeru'</i> , <i>lia</i> , <i>irik</i> , <i>pakalaibo'</i> , Essen und das Pflanzen der <i>kera</i>	444
g. <i>buburai</i> mit weicher Kokosnuß	445
h. Opfer von <i>laita'</i> -Fischchen durch die <i>kerei</i> -Ehepaare	446
i. <i>ni'ni'</i> und <i>panaitai lauru</i>	446
j. Herbeilocken der Ahnen und Seelen	447
k. Trancetänze	451
l. Einfangen der Seelen	454
m. Übergeben der Seelen	459
n. Opfer an die Geister im Erdinnern und »Lohn« für die Ahnen	460

3. Dritter Tag: » <i>lia</i> mit den Mahlzeiten«	461
a. <i>katsaila</i> auch für die Ahnen, <i>aggaret</i> und <i>lia</i>	462
b. Abschied der Ahnen	463
c. <i>irik</i> , <i>panosot</i> -Zeremonie der <i>kerei</i> und Essen	465
d. <i>pusikebbukat</i>	467
e. Beschwörung des »Zurücksender«-Fetischs	467
f. <i>tubut gou'gon'</i> und Schweinefleischmahlzeiten	468
4. Vierter Tag: » <i>lia</i> zum Auskehren des Schweinebluts« (<i>liat sasai logau saina'</i>)	469
5. Jagd	469
a. Nächtliches Locken der Wildseelen	469
b. Jagd und anschließende Opfer	471
6. » <i>lia</i> beim Hinauf(hängen) des »Zurücksender«-Fetischs« (<i>liat kaddut oolei</i>)	472
a. Beschwörung des Fetischs	472
b. <i>katsaila</i> , <i>aggaret</i> , <i>lia</i> und <i>irik</i> auch für den Fetisch	475
c. Zeremonien zu Schutz und Vermehrung der Schweine	475
– <i>silimien saina'</i> , der »Vorbeiführer«-Fetisch für die Schweine	475
– <i>tubut saina'</i> , der »Körper des Schweins«	476
– Aufhängen der Schweineschädel	478
– <i>simuinet saina'</i> , das »Runde vom Schwein«	478
7. Jagd	480
8. »Welk- <i>lia</i> « (<i>liat laju</i>)	480
a. Herstellung des »Welk«-Fetischs	481
b. <i>katsaila</i> , <i>aggaret</i> , <i>lia</i> und <i>irik</i> auch für den »Welk«-Fetisch	481
c. Beschwörung des »Welk«-Fetischs	482

D. Zweite Phase: das »Gut-Machen auf gute Weise« (<i>eeru' simaeru'</i>); zweiter Teil	483
1. Jagdlager (<i>alaman</i>)	483
a. Errichtung und Weihe des Lagers	484
b. Jagden der Männer und Fischzüge der Frauen	488
2. Abschließende Zeremonien nach der Rückkehr in die <i>uma</i>	489
a. Opfern und Essen der <i>alaman</i> -Beute	489
b. Opfer von Bananen und <i>iba sibau</i>	491

Teil V: Das <i>puliaiijat</i>: Interpretation	493
A. Das Problemfeld	493
B. Die explizite Klassifikation	495
1. Die Basisopposition	496
2. Die Mittel	498
a. Assoziationen	498
b. Variierung und Wiederholung	505
c. Kontext	506
d. Opfer	510
e. Beschwörung	511
f. Gesten	513
g. Triaden	519
h. Klassifikation	521
C. Die Ziele der Beschwörungen	525
1. Übersicht	525
2. Die Themen	530
3. Zauberei und <i>pitto</i>	536
D. Gebote und Verbote	542
E. Der rituelle Prozeß	550
1. Verdichtung und Steigerung	551
2. Die schlechte Phase	555
3. Die gute Phase I: die <i>lia</i> -Tage	557
a. Die beiden ersten <i>lia</i> -Tage	557
b. Erster und zweiter Innenraum	563
c. Der dritte und der vierte Tag	567
d. Interne soziale Beziehungen während der <i>lia</i> -Tage	571
e. Zurücksender- und Welk- <i>lia</i>	579
f. <i>uttut</i> und <i>nenei</i>	581
4. Die gute Phase II: Jagden, <i>alaman</i> und Ausklang	583
a. Einleitung	583
b. Die Bedeutung der Jagden	586
c. <i>alaman</i>	600
– Rituelle Niedergeschlagenheit	601
– Der Urwald im räumlichen Code des <i>puliaiijat</i>	606
– Der Sinn der <i>alaman</i> -Jagden	611
d. Die Rückkehr	616
– Das kulinarische Quintett	620

Teil VI: Die Reaktion der Teilnehmer	625
A. Einleitung	625
B. Die Rückkopplung	626
1. Gesprächsabläufe	629
2. Die drei Partnergruppen	636
3. Rückkopplung und Veränderung	643
Teil VII: Schluß	647
Penutup (Bahasa Indonesia)	655
Conclusion (English)	665
Bibliographie	673
Indices	684
Sachregister	684
Namenregister	691
Index der erklärten mentawaiischen Wörter und ihrer stereotypen Übersetzung im Ritual	693
Abbildungsnachweis	695
Tabelle: Der Aufbau des <i>puliaiijat</i> (Faltblatt-Vorderseite)	nach S. 695
Stammbaum der Sakuddei- <i>uma</i> (Faltblatt-Rückseite)	nach S. 695