

## INHALTSVERZEICHNIS

Norbert Humburg Geschichten und Geschichte — Erzählforschertagung in Hameln .....	1
Lutz Röhrich Begrüßung und Einführung .....	7
Günther Kapfhammer Sage und Geschichte — Neue Überlegungen zur Erzählforschung am Beispiel der Hamelner Rattenfängersage .....	13
Hans-Jörg Uther Die Rattenfängersage und die Brüder Grimm .....	19
Marianne Rumpf Die Hamelner Rattenfängersage medizinisch gedeutet .....	29
Ebermut Rudolph Tierbannung im rezenten Erzählgut des deutschsprachigen Mitteleuropa unter Berücksichtigung kirchenhistorischen Brauchtums .....	39
Günther Mahal Die Investitur eines negativen Heiligen der Teufelsbündler als „gewachsener“ Typus .....	55
Edith Marold Das entführte Kind in Sage und Märchen .....	61
Linda Dégh Der ungarische Müller als Rattenfänger .....	71
Jaromir Jech / Vera Gasparikova Die Rattenfängersage in der Tschechoslowakei .....	77
Hans Trümpy Eine Rattenfänger-Parallele bei Johannes Gast? .....	87
Bernd Ulrich Hucker Der Auszug der hämelschen Kinder 1284 aus quellenkritischer Sicht .....	89
Christoph Daxelmüller Quod non Hamelensi Modo an Fabula an Historia — Barocke Traktatliteratur zur Rattenfänger-Sage .....	103

Wolfgang Mieder	
Die Sage vom „Rattenfänger von Hameln“ in der modernen Literatur, Karikatur und Werbung .....	113
Bengt Holbeck	
Parallelen zur Rattenfängersage in der dänischen Volksüberlieferung .....	129
Jan-Öjvind Swahn	
Ratten und Mäuse in schwedischen Märchen und Sagen .....	135
Anna Birgitta Rooth	
Schauer und Schrecken des „Verschwindens“ .....	141
Bengt af Klintberg	
Beschwörungen gegen Ratten und Mäuse in Skandinavien .....	145
Reimund Kvideland	
Der Rattenfänger, der Taschendieb und der Brillenkäufer .....	151
Helmut Fischer	
Literarische Transformation: die hamelschen Kinder oder das Märchen vom Ritter S. Georg . .	159
Donald Ward	
Die Rezeption der Hamelner Rattenfängersage in der U.S.A. ....	167
Otto Holzapfel	
Rattenfänger und Volkslied .....	175
Ype Poortinga	
Der Schmied von Earnewâld — eine westfriesische Sagengestalt .....	181
Werner Ueffing	
Die Hamelner Rattenfängersage und ihr historischer Hintergrund .....	185
Elke Liebs	
Literarische Rattenfänger — Ein Motiv und seine Geschichte(n) .....	193
Abbildungsteil .....	205