Inhaltsverzeichnis

Verzeichnis der Mitarbeiter		4
Vorwort		7
Stefan Krimm	Einführung	9
Bernhard Gill	Die Wahrnehmung „des Anderen“ – Soziale und kulturelle Kontexte des Erlebens von Fremdheit	33
Georg Spitzlberger	Romanisierung der antiken Welt	61
Johannes Hofmann	Antike und Christentum – eine Begeg- nung an der Wiege Europas	74
Ludolf Pelizaeus	Al-Andalus: Begegnung von Kulturen <i>im mittelalterlichen und frühneuzeitli- chen Spanien</i>	96
Michael Hofmann	Die Auseinandersetzung mit der Plurali- tät von Kulturen in der deutschen Lite- ratur von Lessing bis Goethe	125
Michael Hofmann	Der Schriftsteller Selim Özdogan	171
Selim Özdogan	Unveröffentlichte Werke	188
Andreas Herzog	Jüdische Renaissance und jüdi- scher Messianismus. Literarische Selbstverständnisse und Sinnent- würfe zwischen Jahrhundertwende und Erstem Weltkrieg	198
Volker Michels	Indisches Denken und indische Kultur in Hermann Hesses Werk	224
Jürgen Newig	Das Konzept der Kulturerdteile als Antwort auf Samuel Huntingtons „Kampf der Kulturen“	246