

INHALTSVERZEICHNIS

Felix Karlinger zum 80. Geburtstag	7
Schmugglerlieder im romanischen und deutschen Raum	9
„Launeddas“ - Skizze eines Kultinstruments	17
Märchen oder Antimärchen? Gedanken zu Basiles „Lo Viso“	26
Ein Kettenmärchen aus Sardinien	49
Genovefa als Legende und als Volksbuch	53
Das Motiv des „Blaubart“ im europäischen Märchen	63
Mallorca und seine Märchen	78
Das religiöse Theater Sardiniens vom Ende des 17. bis zum Ende des 18. Jahrhunderts	83
Poetesse italiane del Seicento	106
Les Contes des Frères Grimm - Contribution à l'Etude et du Style	139