

Inhalt

Abkürzungsverzeichnis	XI
Sigilverzeichnis	XIII
Danksagung	XV
Vorwort	XVII
1. Einleitung.	1
1.1 Zielsetzung und Aufbau der Arbeit.	1
1.2 Der Untersuchungsgegenstand: Die wolgafinnischen und permischen Völker und Sprachen	2
1.3 Das Wolga-Kama-Gebiet aus polithistorischer Sicht	5
1.4 Das Wolga-Kama-Gebiet aus sprachhistorischer Sicht	8
1.5 Das nationale Erwachen bei Wolgafinnen und Permiern	11
1.5.1 Die nationale Bewegung der Mari	14
1.5.2 Die nationale Bewegung der Mordwinen	17
1.5.3 Die nationale Bewegung der Syrjänen.	18
1.5.4 Die nationale Bewegung der Udmurten	19
2. Theoretischer Hintergrund.	21
2.1 Der Lebenszyklus	21
2.1.1 Der Lebenszyklus im Werk von Arnold van Gennep	21
2.1.2 Die Dokumentation des Lebenszyklus bei Wolgafinnen und Permiern	23
2.2 Kulturelles Wissen	26
2.2.1 Allgemeines	26
2.2.1 Die Dokumentation des kulturelles Wissens bei Wolgafinnen und Permiern	26
2.3 Semantik	30
2.3.1 Wortfeldtheorien	31
2.3.2 Auswahl des Wortmaterials	33
3. Geburt.	36
3.1 Schwangerschaft.	36
3.1.1 Verhaltensvorschriften sowie Vorzeichen und Traumdeutungen	36
3.1.2 Der Begriff 'schwanger'	41
3.2 Niederkunft.	45
3.2.1 Vorbereitungen	45
3.2.2 Der Begriff 'Hebamme'	46

3.3 Namengebung und Aufnahme in die Familie	52
3.3.1 Personennamen bei Wolgafinnen und Permiern	52
3.3.2 Der Begriff ‘Fest anlässlich der Geburt’	55
3.4 Zusammenfassung.	59
4. Heirat	63
4.1 Brautwerbung	63
4.1.1 Der Begriff ‘Frei-, Brautwerber’	65
4.1.2 Der Begriff ‘freien, werben’	71
4.2 Verlobung.	75
4.2.1 Der Begriff ‘Verlobung’	76
4.2.2 Der Begriff ‘Brautpreis’	80
4.2.3 Der Begriff ‘Mitgift’	83
4.3 Zeit zwischen Verlobung und Hochzeit	84
4.3.1 Allgemeines	84
4.3.2 Der Begriff ‘Besuch bei der Familie der Braut’	86
4.4 Hochzeit.	89
4.4.1 Der Begriff ‘Braut’	91
4.4.2 Der Begriff ‘Bräutigam’	96
4.4.3 Der Begriff ‘Teilnehmer des Brautzugs’	101
4.5 Nachhochzeitliche Zeremonien	108
4.5.1 Allgemeines	108
4.5.2 Der Begriff ‘Heirat, Hochzeit’	110
4.6 Die Hochzeitslieder	113
4.7 Zusammenfassung.	119
5. Tod.	122
5.1 Seelenvorstellungen bei Wolgafinnen und Permiern	122
5.2 Verehrung der Ahnen bei Wolgafinnen und Permiern	123
5.2.1 Konzeptueller Hintergrund	123
5.2.2 Der Begriff ‘Jenseits’	124
5.3 Eintritt des Todes und Vorbereitungen für das Begräbnis	126
5.3.1 Ankündigung des Todes im Genre der Vorzeichen	126
5.3.2 Der Begriff ‘Sarg’	130
5.4 Das Begräbnis	136
5.4.1 Schutzriten	136
5.4.2 Der Begriff ‘Friedhof’	137
5.5 Die Gedächtnisfeiern	139
5.6 Zusammenfassung.	143
6. Konzepte	145
6.1 Das Konzept “Übergang”	146
6.2 Das Konzept “Tischgemeinschaft”	147
6.3 Das Konzept “сүян / сюан”	149

6.4 Das Konzept "Topographia Sacra"	150
6.5 Das Konzept "Fauna Sacra"	152
6.6 Das Konzept "Flora Sacra"	153
6.7 Zusammenfassung	155
7. Lebenszyklus und Identität	156
7.1 Geburt und Identität	157
7.2 Heirat und Identität	158
7.3 Tod und Identität	162
7.4 Zusammenfassung	164
8. Schlußwort	167
9. Literaturverzeichnis	169
10. Anhang	180
10.1 Informanten	180
10.1.1 Feldforschung in Marij Ėl im Juni / Juli 2002	180
10.1.2 Feldforschung in Iževsk im Oktober 2002	181
10.2 Fragebogen Marisch	182
10.3 Fragebogen Udmurtisch	186
10.4 Wortliste Marisch	187
10.4.1 Kontextfeld Geburt	187
10.4.2 Kontextfeld Heirat	188
10.4.3 Kontextfeld Tod	192
10.5 Wortliste Mordwinisch	193
10.5.1 Kontextfeld Geburt	193
10.5.2 Kontextfeld Heirat	194
10.5.3 Kontextfeld Tod	198
10.6 Wortliste Syrjänisch	199
10.6.1 Kontextfeld Geburt	199
10.6.2 Kontextfeld Heirat	200
10.6.3 Kontextfeld Tod	204
10.7 Wortliste Udmurtisch	205
10.7.1 Kontextfeld Geburt	205
10.7.2 Kontextfeld Heirat	206
10.7.3 Kontextfeld Tod	210