

# INHALT

**Geleitwort**

<b>Hans Au renk an» raer, Die Wiener Mystikerin Christimi Itigler (1648-1705).</b>	
Leben, Frömmigkeitstypus, Bildvorstellungen . . . . .	1
<b>Ernst Bau mann, Die Wallfahrt zum Katakombenheiligen Lcontius in Muri</b>	21
<b>Richard B ci 11, Mittwinterbraudi im Montafon.</b> . . . . .	77
<b>Illobert Bleichsteiner, Die BlaHerngottheilen und die hl. Barbara im Volksglauben der Georgier.</b> . . . . .	6*
<b>Edmund Fricss t. Das „Sausdiädelstehlen“. Eine Sdierzsitte im oberen und mittleren Einzugsgebiete des Urflusses (N.-ö.).</b> . . . . .	81
<b>Torsten Ge b h a r d, Die marianisdien Gnadenbilder in Bayern. Beobachtungen zur Chronologie und Typologie.</b> . . . . .	91
<b>Helene Grünn, Rosenkränze in Oberösterreich. Die Bestände des Oberösterreichisdien Landesmuseutns und ihre Zusammenhänge.</b> . . . . .	UT
<b>Hans Ho ch e n e g g, Franz Margreiter, der Brcttfall-Franzl. Zur Wallfakrtsvolkskunde Tirols.</b> . . . . .	129
<b>Karl M. Klier, Andadits- und Liederbücher der Wiener Budibinder- und Drudterfamilie Grund 1742—1858.</b> . . . . .	179
<b>Karl-S. Kram ei-, Kirdilidies Brauditum im Maindreiedt im Zeitalter der Gegenreformation.</b> . . . . .	187
<b>Leopold Kretzembacker, Die Ketten um die Leonkardskirdien im Ostalpenraumc. Kulturhistorisdie Beiträge zur Frage der Gürtung von Kult-Objekten in der religiösen Volkskultur Europas.</b> . . . . .	161
<b>Rudolf Kriss, Heroldsbadi. Eine verbotene Wallfakrt der Gegenwart</b> . . . . .	201
<b>Franz Leskoschek, Sebastianspfeil und Sebastiansmiune. Vergessene Wallfahrtskultformen aus der Pestzeit.</b> . . . . .	229
<b>Franz Lipp, Der „Wolfgangikasten“. Ein neuendcdtles szeuisdies Figurentheater der Legende vom hl. Wolfgang</b> . . . . .	217
<b>Adolf Mais, Die Gruffbestattungen zu St. Midiael in Wien. Brudersdiaften, Bestattungen, Sargmalerei, Totenbeigaben.</b> . . . . .	21~>
<b>Matthias Mayer, Volkskundlidtes aus dem Nordtiroler Unterland. Nadi ardiivalisdien Quellen vom 15. bis zum 19. Jahrhundert</b> . . . . .	271
<b>Hans Moser, Sdufferbraudi und Volkssdiauspiel im alten Laufen</b> . . . . .	28>
<b>Oskar Moser, Ein barodtes Prozessionsfest in Kärnten.</b> . . . . .	30t
<b>F.lfriede Rath. La Confrerie de S. Sebastien a Malines. Zur Gesdiidtte einer Sdiützenbrudersdiaft am Hofe der Erzherzogin Margarete von österreidi</b>	307

Lenz R e t t e n b e c k, Heilige Gestalten im Votivbild . . . . .	333
Erwin R i c h t e r, Kasimir Brunner. Ein Tiroler als Kistlermeister und "Votiv- tafelmaler in Bayern. . . . .	361
Josef R i n g l e r, Emil Baumann. Ein Tiroler Krippcubauer unserer Zeit . . .	369
Gislind Ritz, Ein mittelalterliches Votivpfeid ans Niederbayern . . . . .	373
Josef Maria Ritz, Mittelalterliche Eisenvotive in Franken. . . . .	381
Leopold Schmidt, Barbara- und Luciawcize». Die Verbreitung der weih- nachtliehen Tellersaat im Bnrgenland. . . . .	387
Bilderanhang . . . . .	419
Bilderverzeichnis. . . . .	421
Bildtafeln (I—XXXII). . . . .	425