

# Inhaltsverzeichnis

	Seite
Vorwort	5
1. Einleitung	9
2. Zur Studie – Datengrundlage	11
3. Geschichte der Länder: Konfliktpotential können grenzüberschreitende Aktivitäten beeinflussen	15
3.1 Die Beziehungen zwischen Polen und der DDR: Zwei sozialistische Staaten mit Differenzen	15
3.2 Die Beziehungen zwischen der ČSSR und der DDR: Eine Vernunftfehe mit Krisen	17
3.3 Die Beziehungen zwischen der ČSSR und der BRD: Vorsichtige Annäherung unter Bedingungen des Kalten Krieges	19
3.4 Die Beziehungen zwischen Frankreich und der BRD: Durch Institutionalisierung zur Aussöhnung	20
3.5 Zusammenfassende Betrachtung	22
4. Städteportraits	23
4.1 Slubice – Frankfurt an der Oder: Zwei Städte mit einer langen gemeinsamen Geschichte	23
4.2 Zgorzelec – Görlitz: Zwei Städte an der Neiße – einstmals eine Einheit	33
4.3 Děčín – Pirna: Gemeinsam gewachsen? Über 30 Jahre einer Städtepartnerschaft	43
4.4 Karlovy Vary – Annaberg-Buchholz: Zwei Städte mit Gegensätzen	52
4.5 Cheb – Marktredwitz: Tendenzen der Annäherung	62

4.6	Domažlice – Furth im Wald: Persönlichkeiten prägen grenzüberschreitende Zusammenarbeit	72
4.7	Mulhouse – Müllheim: Zwei Wirtschaftsstandorte in der französisch-deutschen Grenzregion	81
4.8	Strasbourg – Kehl: Offen für Europa und den Nachbarn	91
5.	Zusammenfassung	101
5.1	Größeres Interesse für grenzüberschreitende Aktivitäten als tatsächliches Engagement	101
5.2	Vorhandensein von Gelegenheiten für Grenzüberschreitungen	102
5.3	Sprache als Schlüssel für grenzüberschreitende Kommunikation und Kooperation – Englisch als Ausweg?	103
5.4	Sport, Kultur, Soziales und wenig politisches Engagement – verbindende Muster von Freizeitaktivitäten	103
5.5	Solide Finanzausstattung und einfache Verwaltungsstrukturen fördern grenzüberschreitende Aktivitäten	104
5.6	Vorurteile, alte historische Konflikte: Verdrängtes belastet	104
5.7	Besonderheiten und Mentalitäten – Akzeptanz und Suche nach gemeinsamen Zielen und Projekten	105
5.8	Das Projekt EU: Verständigung zwischen den Menschen braucht Zeit	106
6.	Literatur	109
	Die AutorInnen	113

