Inhaltsverzeichnis

Verze	ichn	is der	Tabellen	17			
Verze	ichn	is der	Schaubilder	17			
Form	ale I	Bemer	kungen	19			
I.	Einleitung						
	1.	Zur zeitgenössischen arabisch-islamischen Debatte um die Lesart des <i>turāt</i>					
	2.	Zum	Begriff des turāt	23			
		2.1	Die philologische Bedeutung	23			
		2.2	Die politische Bedeutung	24			
	3.		arabische Konferenz zu den Lesarten Kulturerbes: 1984 in Kairo	26			
	4.	Primärquellen und Literatur2					
	5.	Zielsetzung und Fragestellung29					
	6.		Methodische Überlegungen zur systematischen Analyse der KaV				
		6.1	Theoretische und praktische Philosophie	29			
		6.2	KaV zwischen theoretischer und praktischer Philosophie	31			
	7.	Forse	chungsstand	32			
	8.	Glied	derung der Arbeit	34			
II.	Historischer Überblick über einige für die <i>KaV</i> relevante Denker						
	1.						
		1.1	Von der Mitte des neunzehnten bis zur Mitte des zwanzigsten Jahrhunderts				
			1.1.1 Abschließende Betrachtung	52			
		1.2	Die Reformdebatte ab den 1960er Jahren	53			
			121 Abschließende Betrachtung	63			

III.	Muḥammad 'Ābed al-Ğābirīs Leben und Wirken -						
	eine	ne Biographie65					
	1.	Die biographische Quellenlage					
		1.1	Theoretische Überlegungen zur Methode und Ziel der vorliegenden Biographie	66			
		1.2	Die verwendeten Textquellen	67			
	2.	Absta	ammung und Familie	68			
	3.	Die Identitätsfrage und der marokkanische Nationalismus					
	4.		Ibildung und Vorbilder: 1943-1957				
	5.	Akademische Ausbildung: 1957-197177					
	6.		nalistische Tätigkeit				
	7.	Al-Ğābirīs Lehrtätigkeit					
		7.1	In Schulen	81			
		7.2	An der Philosophischen Fakultät der Universität Mohammed V in Rabat	82			
	8.	Al-Ğābiris geistiges Vermächtnis					
		8.1	Abd al-Ilāh Belqzīz	83			
		8.2	Sa'id b. Sa'id al-'Alawi	84			
		8.3	'Abd as-Salām b. 'Abd al-'Ālī	85			
	9.	Ferns	Fernsehsendungen				
	10.	O. Al-Ğābirīs Sprachrohr im Internet: Minbar					
	11.	. Auszeichnungen					
	12.	. Muḥammad ʿĀbed al-Ğābirī-Institut für Denken und Bildung					
	13.	Werke					
		13.1	Philosophie				
		13.2	Weitere für die Intertextualität der KaV				
			relevante Werke	97			
	14.	Absc	hließende Betrachtung	. 108			

IV.	Zu al-Ğābiris vierbändigem Werk							
		Naqd al-'aql al-'arabi111						
	"Ex		oretische Philosophie"					
	1.	Takw	l al-carabī					
		1.1	Al-Ğābiris Konzept einer "arabischen Vernunft"		112			
			1.1.1	Zur Bedeutung des 'aql in Lisān al-'arab	112			
			1.1.2	Zur Bedeutung des ^c aql im Koran	113			
			1.1.3	Zur Funktion des Adjektivs "arabisch"	114			
				Zu al-Ğābirīs Bezugnahme auf André Lalandes Konzept der Vernunft	. 115			
		1.2		birîs Theorie zur Genese der schen Vernunft"	.116			
				Zu al-Ğābiris Theorie des arabisch-islamischen Kulturerbes	. 118			
				Zu al-Ğābiris Theorie des Einflusses des "nicht rational Denkbaren"	. 124			
				Zu al-Ğābiris Theorie des Einflusses des rationalen Erbes	. 128			
		1.3	Absch	ließende Betrachtung	. 135			
			1.3.1	Wozu Lisān al-'arab und der Koran?	. 136			
·			1.3.2	Wozu die Kritik an der Lexikographie?	. 136			
			1.3.3	Wozu André Lalandes Einteilungstheorie der Vernunft?	. 13 7			
			1.3.4	Wozu die Differenzierung zwischen drei unterschiedlichen kulturellen Vermächtnissen?	. 137			
	2.	Bun	yat al-cad	gl al-ʿarabī	. 138			
		2.1	Bayān	· 1 ,	. 139			
			2.1.1	Zur Bedeutung des bayān	139			
				Al-Ğābirīs Kritik am <i>bayān</i> : auf der Ebene der Methode				
			2.1.3	Al-Ğābirīs Kritik am <i>bayān</i> : auf der Ebene der Anschauung	152			
			211	7 wischen fazit				

	2.2	Irfān	156
		2.2.1	Zur Bedeutung des 'irfān in den Lexika156
		2.2.2	Zur Bedeutung des <i>'irfān</i> bei al-Ğābirī158
			Zum Stellenwert des Corpus Hermeticum
		:	in al-Ğābirīs Argumentationsweise159
			Zu al-Ğābirīs Kritik am <i>'irfān</i> : auf der Ebene der Methode160
			Zu al-Ğābiris Kritik am ' <i>irfān</i> : auf der Ebene der Anschauung165
		2.2.6	Zwischenfazit167
	2.3	Burhān	n168
		2.3.1	Zur Bedeutung des <i>burhān</i> 168
			Al-Ğābiris Kritik an der Rezeption des burhān im "islamischen Osten"171
		2.3.3	Zu al-Ğābirīs Skizze der Rezeption des <i>burhān</i> im "islamischen Westen"
			Zwischenfazit184
	2.4	Absch	ließende Betrachtung185
		2.4.1	Zu al-Ğābirīs Zielen187
"Ex	kurs: 1	Die pra	ktische Philosophie"191
3.	Al-cat	ql as-siya	āsī al-ʿarabī191
	3.1	Begrif	flichkeiten191
		3.1.1	Zur Bedeutung der "Determinanten und Erscheinungsformen"
		3.1.2	Zur Bedeutung der "politischen arabischen Vernunft"191
	3.2	Konze	epte192
			Zu Debrays Konzept des "politischen Unbewussten"192
		3.2.2	Zu Castoriadis' Konzept des "sozialen Imaginären"193
		3.2.3	Zu Foucaults Konzept der "politischen Vernunft"
		3.2.4	Zu Ibn Ḥaldūns Konzept des "sozialen Phänomens"195

	3.3	Erscheinungsformen der politischen arabischen Vernunft"				
			Die "Determinanten der politischen arabischen Vernunft" von der Offenbarung bis zur Bildung des ersten muslimischen "Staates"	197		
		3.3.2	Die "Determinanten der politischen arabischen Vernunft" von der Apostasie bis hin zur großen Spaltung der Muslime	201		
		3.3.3	Die "Erscheinungsformen"	204		
	3.4	Absch	lließende Betrachtung	218		
		3.4.1	Zum Konzept des "politischen Unbewussten"	218		
		3.4.2	Zum Konzept des "sozialen Imaginären"	219		
		3.4.3	Zu den Konzepten der "politischen Macht", des "sozialen Phänomens" und des "politischen Bereiches"	219		
4.	Al-'A	lal al-ah	blāqī al-ʿarabi			
	4.1	-	ibiris Begriffe und theoretische			
			egungen	221		
		4.1.1	Zum Begriff der "Werteordnung"	221		
		4.1.2	Zur Methode und Anschauung	221		
		4.1.3	Zur Bedeutung einer "ethischen arabischen Vernunft"	222		
		4.1.4	Zum Konzept des "kulturellen Vermächtnisses"	223		
	4.2		-Ğābirīs Kritik an den Maximen ethischen arabischen Vernunft"	224		
			Zur Kritik an der Ethik des Gehorsams aus dem vorislamischen persischen Erbe			
		4.2.2	Zur Kritik an der "Werteordnung" des Glücks	235		
		4.2.3	Zur Kritik an der "Werteordnung der Entwerdung"	246		

			4.2.4	Zur Kritik an der "Werteordnung des Edelmuts"	251		
			4.2.5	Zur Kritik an der "Werteordnung des Gemeinwohls"	256		
		4.3	Absch	lließende Betrachtung	267		
			4.3.1	Wozu die Aufteilung des ethischen Denkens in der arabisch-islamischen Kultur in fünf unterschiedliche "Werteordnungen"?	267		
V.	Überblick über die Rezeption der KaV						
	Ein	leitun	g		271		
	1.	Nega	tive Re	zeption	272		
		1.1 Abschließende Betrachtung283					
	2. Positive Rezeption						
		2.1	Absch	nließende Betrachtung	292		
VI.	Sch	ıluss			295		
VII.	Ap	pendi	ĸ		299		
	Übersetzung: Al-Ğābiris Stellungnahme						
	zu den gegen ihn geäußerten Kritikpunkten2						
VIII.	Bibliographie						
	1.						
	2.						
		321					
	3.	3. Verzeichnis der Internetquellen					
	4.	Abki	irzung	s- und Siglenverzeichnis	322		
IX.	Per	sonen	index		325		