

Inhalt*

Vorwort	
<i>Beate Schmuck</i>	7
1. Einführung: Paper Dresses zwischen Marketing und Mode	
<i>Beate Schmuck</i>	9
2. Paper Dresses: (K)eine zufällige Mode	
<i>Anna Lena Pickhardt/Beate Schmuck</i>	22
3. Paper Dresses als Modeprodukte	
<i>Anna Lena Pickhardt/Beate Schmuck</i>	53
4. Die Werbung der Paper Dresses	
<i>Beate Schmuck/Matthias Zahlten</i>	81
5. Uniformität der Paper Dresses	
<i>Beate Schmuck</i>	149
6. Transatlantische Papiermoden	
<i>Beate Schmuck</i>	177
7. Paper Men – Männer in Papier?	
<i>Matthias Zahlten</i>	209
8. Paper Dresses am Ende?	
<i>Beate Schmuck</i>	220
9. Wertgenerierung der Paper Dresses	
<i>Anna Lena Pickhardt</i>	227
Katalog	
<i>Alicia Jäger/Matthias Zahlten</i>	243
Literatur	323