

Inhalt

Vorwort	13
Einleitung	23

Kapitel 1: Begriffsdefinitionen

1.1 Binationale beziehungsweise Bindestrich-Deutsche ...	31
1.2 »Schwarze« und »Weiße«	32
1.3 Die »Rassenidentität«	33
1.4 Identität	34

Kapitel 2: Wer ist fremd?

2.1 Tajfels Identitätskonzept	40
2.2 Die Ethnizität und ihre Funktion	42
2.2.1 Bildung von Wir-Gruppen	43
2.2.2 Entindividualisierung	46
2.2.3 Ethnizität und Macht	47
2.3 Was ist deutsch?	49
2.4 Schlussfolgerung	52

Kapitel 3: Zur Situation binationaler Menschen in Deutschland

3.1 Die ignorierte gesellschaftliche Position Binationaler ..	63
3.2 Die binationale Lebenssituation	65
3.2.1 Rassismuserfahrungen	65
3.2.2 Die Rolle des Aussehens	66
3.2.3 Die Rolle der Kulturen	68
3.2.4 Der Mythos vom Kulturkonflikt	69
3.3 Die »Rassenidentität« innerhalb der binationalen Familie	74
3.3.1 Die »Rassenidentität« der Kinder	75
3.3.2 Bilingualität	78
3.3.3 Der Umgang mit rassistischer Diskriminierung	84
3.3.4 Der Erziehungsstil der Eltern	86

3.3.5	Die narrative Identität	87
3.4	Rassistische Konstruktionen innerhalb der Familien ..	90
3.4.1	»Schwarze« Kinder »weißer« Mütter	91
3.4.2	Der Umgang mit erhöhter Aufmerksamkeit in der Öffentlichkeit	93
3.4.3	Die Ero- und Exotisierung des Partners	95
3.5	Die rassistische Diskriminierung »weißer« Mütter	96
3.5.1	Die Ablehnung des Kindes durch den Familienverband	97
3.5.2	Reaktionen der Mütter auf Rassismuserfahrungen.	99
3.5.3	Gesellschaftliche Machtpolarisationen.	100
3.6	Schlussfolgerungen	102

Kapitel 4: Vom *oder* zum und

4.1	Konsequenzen der Erfahrungen binationaler Menschen ..	114
4.1.1	Leben mit zwei Kulturen	114
4.1.2	Differenzielle Wahrnehmungs- und Performanzkompetenz	116
4.1.3	Explikation und Legitimation	118
4.2	Die besondere kommunikative Situation	
	binationaler Menschen in Deutschland	119
4.2.1	Kennenlerndialoge	121
4.2.2	Erwartungen und Zuschreibungen	123
4.2.3	Verhandeln über Identität	127
4.3	Identitätskonzepte von Bindestrich-Deutschen	129
4.3.1	Geschichte der Binationalen in Deutschland	131
4.3.2	Erste Erfahrungen des »Anders-Seins«	133
4.3.3	Die Suche nach Anerkennung	134
4.3.4	Auseinandersetzung mit der eigenen Herkunft	135
4.3.5	Phasen der Identitätsbildung	135
4.3.6	Geschlechtsspezifische Unterschiede	137
4.3.7	Diskriminierungserfahrungen	138
4.3.8	Typen der Identitätsbildung	140
4.3.9	Der dritte Stuhl	141
4.4	Schlussfolgerung	144

Kapitel 5: Bezug zur sozialpädagogischen Arbeit

5.1	Empowerment	159
5.1.1	Der Verband binationaler Familien und Partnerschaften (iaf) e.V.	159
5.1.2	Die Initiative Schwarze Deutsche (ISD) e.V.	160
5.1.3	Die deutsche HipHop-Szene	161
5.2	Rolle der Eltern und PädagogInnen	176
5.3	Interkulturelle Kompetenz	181
5.4	Interkulturelles Lernen	192
5.5	Hybridität als Trend	196
5.6	Schlussfolgerung	199

Kapitel 6: Fazit

Afro-deutsch	205
--------------------	-----

Kapitel 7: Schlussbetrachtung

Denkmal	217
Ich hab'geträumt	230
Literaturverzeichnis	233
Gedichte und Liedtexte	240