

Inhalt

- 9 Eine überfällige Ausstellung**
Vorwort Wien Museum
Wolfgang Kos
- 11 Die Sammlung des Landes – ein Ort der Roma?**
Vorwort Landesmuseum Burgenland
Michael Weese
- 12 Aus dem Verborgenen / Anda garudimos**
Vorwort Romano Centro
Žaklina Radosavljević und Peter Wagner
- 15 Von den Rändern ins Zentrum**
Vorwort Initiative Minderheiten
Erika Thurner und Beate Eder-Jordan
- 17 Romane Thana. Orte der Roma und Sinti**
Zur Geschichte der Ausstellung
Andrea Härle
- 20 »... dass alle Gruppen vorkommen«**
Romane Thana – Zur Repräsentation und Darstellbarkeit von Minderheiten-geschichte im Museum
Cornelia Kogoj
- 24 Zehn Jahre, um etwas zu verändern**
Abbau alter Nicht-Roma-Privilegien oder Weg in die Integrationsmüdigkeit?
Margareta Matache
- 30 #Webrom2014 – Roma Digital Identities**
Das Internet als Romano Than/Ort der Roma
Gilda-Nancy Horvath
- 35 Was ist Antiziganismus?**
Markus End
- 38 Die Erfindung der ›Zigeuner‹**
Diskurse über die Romvölker
Klaus-Michael Bogdal
- 47 ›Zigeunertypen‹**
Aus den Sammlungen des Österreichischen Museums für Volkskunde
- 50 Roma in Österreich, österreichische Roma-Politiken**
Weichenstellungen in der Zweiten Republik
Erika Thurner
- 56 Fremdmachung und Entrechtung**
Der polizeiliche Ordnungsbegriff ›Zigeuner‹ in Österreich 1918–1938
Marius Weigl
- 61 Evidenzen der ›Zigeunerforschung‹**
... in den Sammlungsbeständen der Anthropologischen Abteilung des Naturhistorischen Museums Wien
Maria Teschler-Nicola
- 62 Polizeifotografien als ›Typenbilder‹**
- 66 Auf den Spuren der ›verschwundenen‹ Roma-Siedlungen des Burgenlandes**
Gerhard Baumgartner
- 76 Die ›Zigeunerfotos‹ in den Sammlungen des Landes Burgenland**
- 80 In der Falle der eigenen Vorurteile**
Der Amateurfotograf Alfred Ruhmann
Werner Michael Schwarz, Susanne Winkler
- 86 Der Genozid an den österreichischen Roma und Sinti**
Gerhard Baumgartner
- 94 Die Fotografien der »Rassenhygienischen und Bevölkerungsbiologischen Forschungsstelle (RHF)«**
- 98 Ceija Stojka – Lebensorte**
Zum Leben und Schreiben
Ceija Stojkas (1933–2013)
Karin Berger

- 118 Der Rock meiner Mutter**
Lilly Habelsberger
- 124 Der Romano Than Floridsdorf**
Willi S. Horvath
- 134 Wien, Bruckhausen, 1954**
Die Fotografien des Wiener
Ethnologen Walter Dostal
- 138 Ein virtueller Romano Than**
Die Sammlung Heinschink
Christiane Fennesz-Juhasz
- 145 Zugewanderte Roma/Romnja**
Ein Blick auf deren Bildungs- und
Beschäftigungssituation in Wien
Susanne Schmatz, Petra Wetzal
- 148 Schlüsselposition – HausbesorgerInnen**
Rabie Perić, Žaklina Radosavljević
- 152 »Hallo, wo samma denn da?«**
Reinigungskräfte in Wiener Krankenhäusern
Rabie Perić, Žaklina Radosavljević
- 154 СКОПЈЕ–ОБЕРБУХСИТЕН–ПАСАУ–ВИЕНА**
SKOPJE – OBERBUCHSITTEN – PASSAU – WIEN
Barka Emini
- 160 Wien ist eine Traumstadt für Roma
vom Balkan – Wien ist der Romano Than!**
Interview mit Amalia Buligovits,
Romnji und ›Gastarbeiterin‹
- 164 Roma und die Musik**
Ursula Hemetek
- 170 Gawa Diwis**
Ein Lied geht um die Welt
Manuel und Tamara Weinrich
- 174 Interviews**
*Cornelia Kogoj im Gespräch mit:
Rudolf Sarközi, Andrea Härle,
Mirjam Karoly, Ursula Hemetek*
- 184 4. Februar 1995**
Der Bombenanschlag gegen die
Volksgruppe der Roma
Manuela Horvath
- 190 Das österreichische Romani-Projekt**
Dieter W. Halwachs
- 194 Literarische Orte der Roma**
Beate Eder-Jordan
- 201 Widerstand ist nicht genug**
Die Rolle der Roma-Kunst unter
gegenwärtigen Bedingungen
Tímea Junghaus
- 206 Das Blaue Herz**
Robert Gabris
- 212 Unwesen, Schande, Mafia**
Zur medialen Darstellung von bettelnden
Menschen in Österreich
*Ein Kommentar von Martina Kempf-Giefing,
Ferdinand Koller und Peter A. Krobath*
- 216 Migration als Überlebensstrategie**
Erfahrungen und Sichtweisen von in Graz
bettelnden Menschen aus der Slowakei
Barbara Tiefenbacher
- 220 Ausstellung**
Romane Thana. Orte der Roma und Sinti
- 254 Dank und Leihgeber**