

INHALT

Dank 11

Einleitung 13

LISA BICKNELL/BENJAMIN CONRAD

MUSEALISIERUNG UND MONUMENTALISIERUNG

Neue und alte jüdische Orte in Riga 21

SVETLANA BOGOJAVLENSKA

**Willy Brandt und Warschau. Denkmal, Symbol,
Erinnerungsort?** 39

LISA BICKNELL

**Exponate, Arrangements und widersprüchliche
Geschichtsbilder. Die Ausstellungen des Stalin-Museums
in Gori und des Museums der sowjetischen Okkupation in
Tiflis** 53

MAIKE SACH

**Die Ressource Erdöl als Erinnerungsort: „Schwarzes Gold“
in Mythen, Monumenten und Museen von Baku** 71

ELNURA JIVAZADA

**Gefährdetes Sibirien? Kulturerbe Irkutsk und Naturerbe
Baikalsee im Diskurs von Wandel, Niedergang, Schutz und
Aufschwung** 87

JULIA RÖTTJER

REPRÄSENTATIVITÄT UND INSZENIERUNG

**Das Taurische Palais in St. Petersburg.
Einige Beobachtungen zu den Raumpraktiken der höfischen
Gesellschaft in der Zeit Katharinas II.** 121

ALEXANDER BAUER

Doppelte Marginalisierung? Orte der Unterschichten in St. Petersburg und ihre Unsichtbarkeit im heutigen Stadtbild	141
HANS-CHRISTIAN PETERSEN	

Schöne und weniger schöne Repräsentanzen: Deutsche Botschaften in Moskau	157
BENJAMIN CONRAD	

Moderne Parlamentsbauten in Prag und Warschau. Zur Rolle von Architektur und Repräsentativität in parlamentarischen Systemen	175
PAUL FRIEDL	

Das belarussische Volk als Opfer und Held. Erinnerungspolitik am Beispiel der Allerheiligen- Gedächtniskirche in Minsk	189
ALENA ALSHANSKAYA	

Ritual und Transfer des Ritualorts: Die Krönungen in Preßburg und Budapest	207
STEFAN ALBRECHT	

„Bakou est généralement considéré comme le centre de la varieté musulmane du Bolchevisme“ – Sowjetamnesien in der Stadtgeschichte Bakus	231
ANDREAS FRINGS	

MULTIKULTURALITÄT IM URBANEN RAUM

Auf dem Weg zum Tor der Morgenröte. Eine Geschichte konfessioneller Verflechtung auf 260 Metern	249
MARTIN-PAUL BUCHHOLZ	

Hermannstadt und Iași – Zur Multikulturalität zweier Städte in Rumänien	265
HANS-CHRISTIAN MANER	

Lemberg im Lichte seiner Städtepartnerschaften	283
CHRISTOF SCHIMSHEIMER	
Zum Schluss: Exkursionen – vom Lernen zum Forschen ...	303
MEIKE HENSEL-GROBE	
Autorinnen und Autoren.....	313