

Inhalt

Einleitung: Die neue Lust am Strafen	9
1. Normative Begründungsmodelle der Strafe	15
1.1 Strafen für das Gemeinwohl – relative Begründungen der Strafe	16
1.1.1 Klare Gesetze als beste Verbrechensprävention (Beccaria)	16
1.1.2 Der Nutzen für die Gesellschaft als Ziel und Maßstab der Strafe (Bentham)	27
Exkurs: Das Panoptikon. Die Ökonomisierung des Vollzugs	33
1.2 Gerechtigkeit und Strafe – absolute Begründungen der Strafe	38
Exkurs: Die historischen Ursprünge des Talionsprinzips ...	39
1.2.1 Das Strafgesetz als kategorischer Imperativ (Kant) ..	44
1.2.2 Die Negation der Negation: Strafe als Wiederherstellung des Rechts (Hegel)	51
2. Sozialtheoretische Erklärungen der Strafe	60
2.1 Strafrecht als geformter Trieb (von Liszt)	61
2.2 Strafe als Garant gesellschaftlicher Solidarität (Durkheim)	68
2.3 Strafgerechtigkeit als sublimierte Grausamkeit (Nietzsche)	78
3. Willensfreiheit, Schuldfähigkeit und die Legitimation der Strafe	91
3.1 Willensfreiheit in der materialistischen Deutung	92
3.2 Schuldfähigkeit und soziales Milieu	93
3.3 Neurowissenschaftliche Erkenntnisse über die Willensfreiheit	94

3.4 Kompatibilistische Positionen zu Willensfreiheit und Determinismus	99
3.5 Konsequenzen aus der Debatte über die Willensfreiheit für das Strafrecht	104
4. Kritik der Strafe und des Strafrechts	109
4.1 Strafe und soziale Herrschaft (Marx/Engels, Paschukanis, Kirchheimer/Rusche)	109
4.2 Radikale, kritische und feministische Positionen zur Strafe	124
4.3 Disziplinierung, Punitivität und Neoliberalismus (Foucault, Garland, Wacquant)	135
4.4 Postkolonialismus, <i>Race</i> und das Strafrecht	147
Exkurs: Impulse aus der Ubuntu-Philosophie	162
5. Perspektiven jenseits des Strafens	165
5.1 Abolitionismus: Plädoyer für die Überwindung strafrechtlicher Institutionen	165
5.2 Restaurative Gerechtigkeit als Wiederherstellung sozialer Harmonie	178
5.3 Transformative Gerechtigkeit: Horizonte gesamtgesellschaftlicher Formen der Konfliktlösung ...	181
Ausblick	184
Danksagung	187
Anhang	
Anmerkungen	188
Literatur	190
Glossar	207
Personenregister und Sachregister	210
Über die Autorin	215