

INHALT

<i>Peter Assmann</i>	
Vorwort	9
<i>Gert Seile</i>	
Das unsichtbare Wohnen	13
<i>Christian R. Skrein-Bumballa</i>	
Vom Linoleum zum Plastik	23
<i>Sabine Pollak</i>	
Erlertes Glück im Wohnen.	
Die Vermittlung einer neuen Wohnkultur der 1950er Jahre aus genderspezifischer Sicht	29
<i>Eva B. Ottillinger</i>	
SW Möbel: Soziale Wohnkultur	45
<i>Andrea Euler</i>	
»IhrTischler macht's persönlich ...«	
Wohnen mit oberösterreichischen Möbelherstellern seit 1945	55
<i>Franz Pötscher</i>	
Polstermöbelfabrik Goldnagel - Gutau	89
<i>Roman Sandgruber</i>	
Wohnen mit dem beginnenden Wirtschaftswunder.	
Ergebnisse der Konsumerhebungen aus Oberösterreich von 1950 bis 1974	95
<i>Vera Mayer</i>	
Beichtvater im Schlafzimmer und die »geheimen Gemächer«.	
Ein Beitrag zur Geschichte des Privaten und der Intimität in der Wiener Wohnkultur	117
<i>Editha Hörandner</i>	
Der Tisch als Metapher und Realität	135
<i>Editha Hörandner</i>	
Gekalkt, gewalzt, tapeziert	145
<i>Christa Pingl</i>	
Cocooning	153
<i>Christa Pingl</i>	
Das sprechende Design. Infantilismus in der Hand des Alltags	167
<i>Michael Andritzky</i>	
Wohnweisen und Lebensstile. Zwischen Selbst- und Fremdbestimmung	179
<i>Elisabeth Katschnig-Fasch</i>	
Wohnen im spätmodernen Begehren	189
<i>Ingo Mörth</i>	
Vom »Wohnen im Hochhaus« zum »Wohnen im Park«. Über Probleme der	
Wohnsituation in den Hochhäusern am Harter Plateau und ihre radikale Lösung	201
Literaturauswahl	223