

Vorwort	7
Islamische (Bau)Kunst zwischen Orient und Okzident: Begriffe und Einflüsse	11
1. Kurze Einführung in den Islam	
1.1 Entstehung und Ausbreitung	13
1.2 Die fünf Säulen des Islam	14
1.3 Die Glaubensgrundsätze	19
1.4 Das Gebet	20
2. Architektur der Moschee	30
3. Moscheebau in Europa und Deutschland	
3.1. Kulturaustausch und mehr	49
3.2. Ausgewählte Moschee-Attrappen und Pseudo-Moscheebauten in Deutschland	50
3.3. Historische Moscheen in Deutschland	57
3.4. Moderne Moscheen in Deutschland	59
4. Moscheen in Baden-Württemberg	63
5. Lexikon: Elemente der Moscheenarchitektur	76
Literaturauswahl und Abbildungsnachweis	85