

<i>Présentation</i> , Jean-Claude SCHMITT	9
PREMIÈRE PARTIE. COMMUNICATIONS	11
<i>Ethnologie européenne. France, Espagne, Sardaigne, Roumanie</i>	13
Nicole BELMONT, Fonction de la dérision et symbolisme du bruit dans le charivari	15
Daniel FABRE et Bernard TRAIMOND, Le charivari gascon contemporain: un enjeu politique	23
Claude KARNOUOH, Le charivari ou l'hypothèse de la monogamie	33
Claudie MARCEL-DUBOIS, La paramusique dans le charivari français contemporain	45
Catherine ROBERT et Michel VALIÈRE, « Lo Martelet », un charivari occitan à Lespignan (Hérault)	55
Martine SEGALEN, Les derniers charivaris ? Notations tirées de l'« Atlas folklorique de la France » (1943-1950)	65
Julio CARO BAROJA, Le charivari en Espagne	75
Clara GALLINI, Le charivari en Sardaigne	97
Dominique LESOURD, « Strigatorii », une coutume de charivari roumaine ?	109
<i>Antiquité et Moyen Age. Grèce ancienne, Byzance, Occident médiéval</i>	115
Pauline SCHMITT-PANTEL, L'âne, l'adultère et la cité	117
Évelyne PATLAGEAN, Les « jeunes » dans les villes byzantines: émeutiers et miliciens	123
Carlo GINZBURG, Charivari, associations juvéniles, chasse sauvage	131
Martine GRINBERG, Charivaris au Moyen Age et à la Renaissance. Condamnation des remariages ou rites d'inversion du temps ?	141
Christiane KLAPISCH-ZUBER, La « mattinata » médiévale d'Italie	149
Richard C. TREXLER, De la Ville à la Cour. La déraison à Florence durant la République et le Grand Duché	165
<i>Ancien Régime. France, Italie, Angleterre</i>	177
André BURGUIÈRE, Pratique du charivari et répression religieuse dans la France d'Ancien Régime en Languedoc	179
Nicole CASTAN, Contentieux social et utilisation variable du charivari à la fin de l'Ancien Régime en Languedoc	197
Natalie Zemon DAVIS, Charivari, honneur et communauté à Lyon et à Genève au XVII ^e siècle	207
François LEBRUN, Le charivari à travers les condamnations des autorités ecclésiastiques en France du XIV ^e au XVIII ^e siècle	221
Robert MUCHEMBLED, Des conduites de bruit au spectacle des processions. Mutations mentales et déclin des fêtes populaires dans le Nord de la France (XV ^e -XVI ^e siècles)	229
Martine BOITEUX, Dérision et déviance: à propos de quelques coutumes romaines	237
Martin INGRAM, Le charivari dans l'Angleterre du XVI ^e et du XVII ^e siècle. Aperçu historique	251

<i>XIX^e siècle. Italie, Angleterre, Allemagne</i>	265
Giuseppe GATTO, Jeunes, dérision et violence en milieu urbain. Milan au début du XIX ^e siècle	267
Edward P. THOMPSON, « Rough Music » et charivari. Quelques réflexions complémentaires	273
Ian FARR, « Haberfeldtreiben » et société rurale dans l'Oberland bavarois à la fin du XIX ^e siècle: quelques résultats provisoires	285
Ernst HINRICHS, Le charivari et les usages de réprimande en Allemagne. État et perspectives de la recherche	297
<i>Le charivari dans la littérature</i>	307
Paul GAYRARD, « Monsieur de Pourceaugnac »: un charivari à la Cour de Louis XIV ?	309
Jean-Claude MARGOLIN, Le double charivari au veuf ou le triomphe de l'âge mûr sur la jeunesse. A propos des « Antibel » d'Émile Pouillon	319
Marc SORIANO, Le charivari. Quelques problèmes de méthode que pose une recherche sur ce sujet. Et en particulier problèmes de méthode que pose une interprétation psychanalytique du charivari	329
<i>Anthropologie extra-européenne</i>	335
Raymond JAMOUS, La parodie des valeurs: les cérémonies du mariage chez les Iqar'iyen (Maroc)	337
Maurice GODELIER, Charivari chez les Baruya de Nouvelle-Guinée (le 6 octobre 1968)	347
Françoise HÉRITIER, Le charivari, la mort et la pluie	353
DEUXIÈME PARTIE. DISCUSSIONS	361
Introduction des débats, Jacques LE GOFF	363
<i>Première séance. Le rituel: macro-analyse</i>	365
Rapport introductif, Isac CHIVA et Françoise ZONABEND	365
Compte rendu des débats, Martine SEGALEN	369
<i>Deuxième séance. Description du rituel</i>	373
Rapport introductif. Acteurs et victimes du charivari: leur relation, André BURGUIÈRE et Daniel FABRE	373
Projection du film « Le charivari » des « peñas » de Pampelune, Jeanine FRIBOURG	375
Compte rendu des débats, Françoise ZONABEND	377
<i>Troisième séance. Le symbolisme charivarique</i>	379
Rapport introductif, Nicole BELMONT	381
Compte rendu des débats, Claude GAUVARD	383
<i>Quatrième séance. A propos des rituels d'inversion et de l'apport de l'anthropologie</i>	385
Rapport introductif, Marc AUGÉ	387
<i>Cinquième séance. Le charivari entre l'historien et l'ethnologue</i>	391
Rapport introductif, Joseph GOY et Étude de cas, Natalie Zemon DAVIS	391
Compte rendu des débats, Antoinette CHAMOUX-FAUVE	397
<i>Sixième séance. La construction de l'objet</i>	401
Compte rendu des débats, Mireille VINCENT-CASSY	401
TROISIÈME PARTIE. ANNEXES	405
Le témoignage d'une charivarisée, Michel VALIÈRE	407
Le charivari en Languedoc occidental: dénominations et usages, Xavier RAVIER	411
Glossaire, Claudine FABRE	429
Bibliographie, Claudine et Daniel FABRE, Josselyne CHAMARAT, Claudie MARCEL-DUBOIS	435