

Inhaltsverzeichnis

Aissatou Bouba, Detlev Quintern

Zur Verwissenschaftlichung des europäischen Afrikabildes.

Eine Einführung 7

Karam Khella

Zur Philosophie Afrikas aus universalistischer Sicht

– unter besonderer Berücksichtigung Ägyptens 27

David Simo

Was ist Afrika?

Postkoloniale Konstruktionen von Afrikabildern 75

Roland Kießling

Das Bild afrikanischer Sprachen zwischen kolonialer Diskriminierung und globaler Marginalisierung 89

Cheikh M' Backé Diop

Cheikh Anta Diop: Mensch und Werk 113

Dela Apedjinou

Afrikas Bild im Laufe der vierten Phase des Globalisierungsprozesses.. 145

Michael Spöttel

„Natürliche Siegläufer“

– Zum Image und zur Realität afrikanischer Erfolge im Sport 161

Über die Autorinnen und Autoren dieses Bandes 191