

Inhalt

Kunst oder Barbarei? - Apologie und Ablehnung des Stierkampfes	9
Von der Jagd zum Opfer - Mythologie und Symbolik des Stiers	47
Zwischen Kreta und Christus - Über den Ursprung des Stierkampfes	58
Zeitlose Riten-Traditionelle Stierspiele	66
Ehrenpflicht und Liebesdienst - Höfische Stierfeste	99
Lockruf des Ruhms ... und des Geldes - Der professionelle Stierkampf	119
Fünfjähre Pampa - Stiere und Stierzucht	142
Sonne und Schatten - Arenen und ihr Publikum ...	i 67
Seide, Sand und Blut-Arten und Ablauf des Stierkampfes	200
Helden und Opfer- Berühmte Stiere und Stierkämpfer	245

Anhang

Stierkampfmuseen	307
Stierfest-und Stierkampfkalender	310
Glossar	325
Literatur	335

PPN: 255127146

Titel: Der Stierkampf : eine Kulturgeschichte / Rolf Neuhaus. - . - Frankfurt am Main : Insel -Verl.,
2007

ISBN: 3-458-34952-9Pb.ca. EUR 10.00, ca. EUR 10.30 (AT), ca. sfr 18.50; 978-3-458-34952-
5Pb.ca. EUR 10.00, ca. EUR 10.30 (AT), ca. sfr 18.50

Bibliographischer Datensatz im SWB-Verbund