

Inhaltsverzeichnis

<i>Vorwort</i>	Seite 7
<i>Erstes Kapitel</i> Landesart und Landesanbau	13
I. Der Rhein und die Rheinebene	17
II. Das Hügelland vor der Haardt	34
III. Das gebirgige Westrich	48
IV. Das hügelige Westrich	71
<i>Zweites Kapitel</i> Des Volkes Stamm und Art	89
I. Grundlinien der Stammesgeschichte	91
II. Der alemannische und fränkische Gegenzug im pfälzischen Charakter	103
<i>Drittes Kapitel</i>	
Die Kunstdenkmale als Wahrzeichen des Volksgeistes	123
I. Der Romanismus im pfälzischen Mittelalter	125
II. Kirchenruinen und Volksschicksale	138
III. Die Spätgotik und der moderne Pfälzer	145
<i>Viertes Kapitel</i> Siedelung und Wohnung	159
I. Die Dörfer im Grundriss	161
II. Das Haus	177
	5

<i>Fünftes Kapitel</i>	Rock und Kamisol	Seite 201
I.	Zur Doktrin der Volkstracht	203
II.	Soziale Voraussetzungen	206
III.	Nebelstecher und Nebelkappe	211
IV.	Die Volkstracht als Fest- oder Werktagskleid	217
<i>Sechstes Kapitel</i>	Pfälzische Küche	225
I.	Reiche Tafel und armer Tisch	227
II.	Volksalterumter der Küche	232
<i>Siebttes Kapitel</i>	Sprachstudien	251
I.	Sprache und Volkscharakter	253
II.	Alemannische Dialektrümmen in fränkischer Mundart	261
III.	Vier Dichter	268
<i>Achtes Kapitel</i>		
	Politische und soziale Charakterzüge	277
I.	Die Dornen des Volksstudiums	279
II.	Deutsche Gesittung und französisches Gesetz	287
III.	Bürger und Bauer	304
IV.	Das soziale Krankheitssymptom der Wucherprozesse	315
V.	Die Auswandererkiste als Ackerbaugerät	326
<i>Neuntes Kapitel</i>	Kirchliches Volksleben	335
I.	Die Kreuzung der Bekenntnisse	337
II.	Pfälzische Toleranz	346
III.	Ein Stück Kirchengeschichte	354
IV.	Aus der Kirche und vom Kirchhof	361
<i>Nachwort</i>		371