

Inhaltsverzeichnis

Einleitung	7
1. Veranstaltungsbeginn	9
1.1. Methodisch-didaktische Überlegungen	9
1.2. Praktische Umsetzung – die Anfangssituation im Seminar	10
1.3. Zusammenfassende Erkenntnisse	12
2. Grundlagen der zwischenmenschlichen Kommunikation	12
2.1. Methodisch-didaktische Überlegungen	13
2.2. Abriss der Kommunikationstheorie	13
2.2.1. Kommunikation aus Sicht des Senders	13
2.2.2. Kommunikation aus Sicht des Empfängers	16
2.3. Praktische Umsetzung im Seminar	17
2.4. Zusammenfassende Erkenntnisse	19
3. Zusammenhang von Körper und Geist beim Thema „Konflikt“	20
3.1. Methodisch-didaktische Überlegungen	21
3.2. Theoretische Basis – Hintergrundinformationen	21
3.3. Praktische Umsetzung im Seminar	21
3.4. Zusammenfassende Erkenntnisse	24
3.4.1. Modifikations- und Variationsmöglichkeiten	25
4. Analyse von Konflikten	25
4.1. Methodisch-didaktische Überlegungen	25
4.2. Theoretische Basis – Hintergrundinformationen	25
4.2.1. Konfliktverständnis	25
4.2.2. Konfliktursachen	26
4.2.3. Systematische Konfliktanalyse	27
4.2.4. Organisationsanalyse	29
4.2.5. Konfliktmanagementmodelle	31
4.3. Praktische Umsetzung im Seminar	33

4.3.1. Konfliktbegriff	33
4.3.2. Konfliktverständnis - Konfliktdefinition	33
4.3.3. Konflikt-Analyse-Struktur	36
4.3.4. Rollenbewusstheit	38
4.3.5. Organisationskultur	40
4.3.6. Konfliktgeschichte	40
4.3.7. Konflikteskalation und -deeskalation	41
4.3.8. Eskalationsstufen und -dynamik	41
4.4. Zusammenfassende Erkenntnisse	42
5. Analyse persönlicher Konfliktsituationen	43
5.1. Methodisch-didaktische Überlegungen	43
5.2. Praktische Umsetzung im Seminar	43
5.3. Zusammenfassende Erkenntnisse	45
6. Konflikte in Teams und in Organisationen	46
6.1. Methodisch-didaktische Überlegungen	46
6.2. Ausgewählte Theorien zu Konfliktursachen in Teams und Organisationen	47
6.2.1. Persönlichkeitseigenschaften	47
6.2.2. Kooperation im Team	50
6.2.3. Organisationsprobleme	50
6.2.4. Feldtheorie und Kraftfeld	51
6.3. Praktische Umsetzung im Seminar	53
6.3.1. Das Innere Team	54
6.3.2. Kompetenz-Matrix und Funktionendiagramm	55
6.3.3. Kraftfeldanalyse und Konfliktlösungsstrategien	57
6.4. Zusammenfassende Erkenntnisse	57
7. „Freund oder Feind?“ – Körper und Bewegung als Lernmedium für den Umgang mit Konflikten	58
7.1. Methodisch-didaktische Überlegungen	58
7.2. Theoretische Basis – Hintergrundinformationen	59
7.2.1. Ausgangsüberlegungen	60
7.2.2. Zusammenhang von Körper, Bewegung und Lernen	61

7.2.3. Kampf – Sport – Kampfkunst	65
7.2.4. Aikido	67
7.2.5. Entsprechungen von Körper, innerseelischen Prozessen, sozialem Handeln und Kampfkunst am Beispiel Aikido	70
7.2.6. Körper, Bewegung und Gesellschaft	73
7.3. Praktische Umsetzung im Seminar	74
7.4. Zusammenfassende Erkenntnisse	82
8. Personenbezogene Konfliktursachen und Lösungsansätze mit Konzepten der Transaktionsanalyse	84
8.1. Methodisch-didaktische Überlegungen	84
8.2. Ausgewählte Konzepte der Transaktionsanalyse	84
8.2.1. Die Strukturanalyse der Persönlichkeit	85
8.2.2. Die Analyse der Transaktionen	89
8.2.3. Spielanalyse und Drama-Dreieck	94
8.3. Anwendung der Transaktionsanalyse im Seminar	96
8.4. Zusammenfassende Erkenntnisse	98
9. Bearbeitung der Konflikte aus der Berufspraxis der Teilnehmenden	99
9.1. Methodisch-didaktische Überlegungen und konkrete Fallbearbeitung	99
9.2. Erfahrungen und Ergebnisse	101
10. Schlussbetrachtung	103
Anhang	105
Literaturverzeichnis	121
Autorenverzeichnis	127