

# INHALT

## SIBYLLE

Vorworte	
Uwe Neumann / Beate Kemfert	8
Einleitung	
Ute Mahler	11
„Der Modefotograf muß kühn experimentieren ...“	
Andreas Krase	28
Abbildungsindex	32

1956 – 1965

33

„Kumpels, Kohlen, Kapriolen“	
Andreas Krase	35
Abbildungsindex	100

1966 – 1977

101

„Mit einem Bein auf dem Boden der Wirklichkeit“	
Andreas Krase	102
Abbildungsindex	160

1978–1989

161

„Rot ist Mode“

Andreas Krase

163

Abbildungsindex

242

1990–1995

243

„Der blauen Ferne ein Stück näher“

Andreas Krase

245

Abbildungsindex

284

HINTERGRUND

285

„Sehen so unsere Menschen aus?“

Sibylle und die Modefotografie in der DDR

Ulrich Ptak

286

Die Namensgeberin. Porträt Sibylle Boden-Gerstner

Anja Maier

290

Das Private als Prinzip. Frauenbild und Making-of der Sibylle

Anja Maier

292

Eine Zeitschrift unter dem Radar

Thomas Winkler

296

Fotografinnen und Fotografen

306

Chefredaktion und Moderedaktion

312

Statements der ehemaligen Redakteure

316

Zeitstrahl

318

Die Sibylle-Models

Anja Maier

323

Die Leserin. Eine persönliche Annäherung

Anja Maier

328

„Die Sibylle war ihrer Zeit voraus.“ Gespräch mit Susanne Walsleben

Thomas Winkler

330

Abbildungsindex

334

Dank

335

Impressum

336