

# Inhalt

<b>Polens Andere? – Prolog</b>	9
<b>Einleitung</b>	13
Ausblick auf die Herausforderungen an die EU	17
<b>Herstellung des Feldes</b>	23
An(ge)kommen	23
Zwischen Vorstellung und Wirklichkeit	27
Vorentwurf	30
Angekommen?	37
Produktive Missverständnisse – ein Einblick in die ethnologische Wissensproduktion	43
Topographie des Feldes	47
<b>Konzepte und Begriffe</b>	51
<i>Histoire immédiate</i> oder Was meint eine Ethnographie der Gegenwart?	51
Multiple Modernen in Europa	57
Gender in »transition«	65
Citizenship oder die Konstruktion des »legitimen Bürgers«	75
Das politische Feld	80
Perspektiven	85
<b>Das Geschlecht von Demokratie und Nation</b>	89
1989: (Re-)Konfigurationen und (Re-)Imaginationen	89
Die Vergangenheit in der Gegenwart	94
»Die Rückkehr zur natürlichen Ordnung«	105
Benennungen	118
Sichtbar werden	128
<b>An den Rändern: Subversion und Widerstand</b>	135
Aktionen, Praxen und Ereignisse	135
Die Macht der Medien	142

Wer anders ist... oder	
»To demonstracja inności, indywidualizmu, buntu«	148
Porozumienie Kobiet – Schule der Demokratie?	156
»Die Vierte Republik«	168
<b>Polen in Europa, Europa in Polen</b>	185
»Rückkehr nach Europa«	185
Geschlechtergleichstellung im Spannungsfeld von Nationalisierung und Europäisierung	192
Die Sprache Europas	199
Europäische Begehren und öffentliche Moral	218
Nationalisierung der öffentlichen Sphäre	225
Die Stunde der Politik	230
<b>Abschließende Bemerkungen</b>	245
Ausblick	248
<b>Ein letzter Blick: Le Madame</b>	255
<b>Literaturverzeichnis</b>	259
<b>Danksagung</b>	273