

Inhalt

<i>Klaus Roth, Ioannis Zelepos, München</i> Klientelismus in Südosteuropa. Zur Einleitung	7
<i>Christian Giordano, Fribourg</i> Klientelismus und Patronage als Sozial- und Kulturphänomen. Theoretische Reflexionen zu informellen Koalitionen und Beziehungsstrukturen	11
Klientelismus als Alltagspraxis	
<i>Milena Benovska-Säbkova, Sofia</i> Small Places, Large Networks: Transformations of Clientelism in Bulgaria	31
<i>Anton Sterbling, Görlitz</i> Die „Unseren“ und die „Anderen“. Klientelismus in Südosteuropa, unter besonderer Berücksichtigung Rumäniens	49
<i>Jutta Lauth Bacas, Köln/Athen</i> Finanzkrise und politische Kultur in Griechenland oder: Versinkt die politische Patronage im Schuldenloch?	65
Historische Dimensionen	
<i>Anna Vlachopoulou, München</i> Osmanische Eliten in Südosteuropa. Konkurrenzen, Kooperationen, Konflikte am Beispiel der Peloponnes	89
<i>Klaus Buchenau, Regensburg</i> Historicizing Corruption. An Outline on Serbia (19 th –21 st Century)	109
Wirtschaftliche Dimensionen	
<i>Thomas Steger, Stiven Tripunovski, Regensburg</i> Korruption in Serbien – die Perspektive der Wirtschaftsakteure	135
<i>Gudrun Steinacker, Wien/Podgorica</i> Korrumpierte Netzwerke: praktische Erfahrungen in der Transformation Südosteuropas	143

<i>Katerina Gehl, München</i> „Medialer Komfort“? Zu den „sündhaften“ Beziehungen der Medien zur Macht im heutigen Bulgarien	147
<i>Eckehard Pistrick, Halle</i> Musik und Politik – eine Form des Klientelismus?	161
Politische Dimensionen	
<i>Heinz-Jürgen Axt, Duisburg/Essen</i> Klientelismus in Griechenland: ein veränderungsresistentes Phänomen?	175
<i>Ruslan Stefanov, Boyko Todorov, Stefan Karaboev, Sofia</i> Countering Corruption in Southeast Europe 2001–2014: Monitoring, Results, and Policy Options	193
<i>Dimitrios A. Sotiropoulos, Athen</i> Three Facets of Political Clientelism: The Case of the Western Balkans	217
<i>Sonja Schüler, Fribourg</i> „Öffentliches Interesse“? Formen und Funktionen gesellschaftlicher Interessenorganisation in Bulgarien	233
Verzeichnis der Autoren und Herausgeber	245