

# Inhalt

WOLFGANG GIPPERT, PETRA GÖTTE, ELKE KLEINAU  
Transkulturalität: gender- und bildungshistorische Perspektiven.  
Zur Einführung in den Band ..... 9

## Intersektionalität und Critical Whiteness: Theoretische Verortungen und historische Studien

GABRIELE DIETZE  
Intersektionalität und Hegemonie(selbst)kritik ..... 27

KATHARINA WALGENBACH  
Whiteness Studies als kritisches Paradigma für die historische  
Gender- und Bildungsforschung ..... 45

NICOLE SCHRÖDER  
»True Womanhood«: Weiblichkeitsentwürfe im Schnittfeld  
von Kultur, Nation und *race* in den USA des 19. Jahrhunderts ..... 67

## Ambivalente Begegnungen: Außereuropäische Erkundungen des ›Anderen‹

ANKE J. KATTNER  
François Le Vaillant bei den ›wilden Hottentotten‹:  
Eine Begegnung und ihre Verarbeitung im Reisebericht ..... 85

<b>PIA SCHMID</b> John Heckewelders ›Geschichte indianischer Nationen‹ (1819). Ein Missionar als Proto-Ethnologe .....	105
--	-----

<b>ELKE KLEINAU</b> »Das Land der Freiheit hat auch seine Ketten!« Kulturerwartungen und Kulturbegegnungen in einem Reisetagebuch des frühen 19. Jahrhunderts .....	123
--	-----

## **Institutionelle Vernetzungen und Kulturtransfer**

<b>JULIANE JACOBI</b> Lehrer und Lehrerinnen an Schulen von deutschsprachigen Einwanderern in den USA (1840-1918) .....	145
---	-----

<b>KLAUS DITTRICH</b> Die amerikanische Referenz der republikanischen Grundschule Frankreichs: Kulturtransfer auf Weltausstellungen im 19. Jahrhundert .....	161
---	-----

<b>WOLFGANG GIPPERT</b> Das Ausland als Chance und Modell: Frauenbildung im viktorianischen England im Spiegel von Erfahrungsberichten deutscher Lehrerinnen .....	181
---	-----

<b>KERSTIN WOLFF</b> Ein frauenbewegter interkultureller Ideentransfer. Die bürgerliche Frauenbewegung in Deutschland und ihre Aneignung des englischen Abolitionismus .....	201
---	-----

## **Zwischen ›Heimat‹ und ›Fremde‹: Selbstpositionierungen und Repräsentationen**

<b>JULIA HAUSER</b> »... das hier so furchtbar verwehrte weibliche Geschlecht aus dem Stande heben zu helfen«. Der emanzipatorische Auftrag Kaiserswerther Diakonissen im Osmanischen Reich (1851-1918) und seine Ambivalenzen .....	219
--	-----

<b>MAREIKE KÖNIG</b>	
Konfliktbeladene Kulturvermittlung – Deutsche Dienstmädchen und Erzieherinnen in Paris um 1900 .....	237
<b>PETRA GÖTTE</b>	
Transatlantische Migration und familiäres Gedächtnis. Eine fotografieanalytische Spurensuche .....	257
<b>SUSANNE HEYN</b>	
Koloniale Jugendarbeit in der Weimarer Republik: Rassifizierungsprozesse und Geschlechterkonzeptionen in dem Bühnenstück »Unvergessene, ferne Heimat!« .....	275
Autorinnen- und Autorenverzeichnis .....	293