

Inhalt

1	Einleitung.....	1
2	Jugend, Biographie, Delinquenz und Zeit.....	3
2.1	Geschichte zum Begriff „Jugend“	3
2.2	Jugendbilder.....	4
2.2.1	Konstruktion von Jugend als gefährlich Gefährdete.....	7
2.2.2	Wandel des Jugendbildes	9
2.3	Jugend und Biographie	14
2.4	Jugend und Delinquenz.....	16
2.5	Jugend und Zeit	23
3	Anlage der Studie und methodischer Zugang.....	29
3.1	Ziel und Fragestellung	29
3.2	Methodisches Vorgehen	31
3.2.1	Erhebung, Fallauswahl und Auswertung.....	34
3.2.2	Erhebungsschritte im Feld	38
4	Jugendarrest.....	41
4.1	Historischer Abriss	41
4.1.1	Entwicklung bis 1945.....	41
4.1.2	Entwicklung nach 1945	43
4.1.3	Entwicklung ab 1990	46
4.2	Rechtliche Grundlagen des Jugendarrestes.....	50
4.3	Wirkung und Effizienz	53
4.4	Vom Arrest zum stationären sozialen Trainingskurs.....	61
5	Jugendarrestanstalt Sachsen-Anhalt.....	63
5.1	Arrestleitung und -mitarbeiter	64
5.2	Feldzugang	64
5.3	Arrestalltag	67

5.4	Aktenanalyse und statistische Darstellung.....	68
5.5	Objektiv hermeneutische Analyse von Auszügen der Konzeption der Arrestanstalt.....	74
6	Falldarstellungen.....	81
6.1	Pit Anexter – Der Arrest als willkommene Auszeit.....	81
6.2	Cornelia Egredi – Langeweile im Arrest	130
6.3	Jessica Equis – Schock im Jugendarrest	135
6.4	Milo Gravito – Arrest als Risiko.....	140
6.5	Zwischenfazit.....	148
7	Epilog zum Warten	153
7.1	Allgemein	153
7.2	Warten im Arrest	161
8	Rückblick und Ausblick: Der Jugendarrest unter Berücksichtigung des Zeitempfindens	169
8.1	Zeitthematisierung in den Fällen	170
8.2	„Einwirkzeit“ im Arrest.....	175
8.3	Arrestzeit als gesellschaftliches Instrument.....	178
9	Zusammenfassung.....	183
	Literatur	185
	Transkriptionsregeln	195