

# Inhaltsverzeichnis

WERNER RÖCKE / HANS RUDOLF VELTEN	
Einleitung.....	IX
I. Soziale Grenzziehungen und Funktionen gemeinschaftlichen Gelächters	
GERD ALTHOFF	
Vom Lächeln zum Verlachen.....	3
THOMAS SCHARFF	
Lachen über die Ketzer. Religiöse Devianz und Gelächter im Hochmittelalter.....	17
HILDEGARD ELISABETH KELLER	
Lachen und Lachresistenz. Noahs Söhne in der Genesisepik, der <i>Biblia Pauperum</i> und dem <i>Donaueschinger Passionsspiel</i> .....	33
WERNER RÖCKE	
Die getäuschten Blinden. Gelächter und Gewalt gegen Randgruppen in der Literatur des Mittelalters.....	61
II. Konstruktionen textueller Lachgemeinschaften	
FRANK WITTCHOW	
Prekäre Gemeinschaften. Inklusives und exklusives Lachen bei Horaz und Vergil.....	85
KLAUS GRUBMÜLLER	
Wer lacht im Märe - und wozu?.....	111

HANS RUDOLF VELTEN Text und Lachgemeinschaft. Zur Funktion des Gruppenlachens bei Hofe in der Schwankliteratur.....	125
GERHARD WOLF „das die herren was zu lachen hetten“. Lachgemeinschaften im südwestdeutschen Adel?.....	145
<b>III. Public Staging of Laughter / Theatrale Inszenierungen des Lachens</b>	
BERNHARD TEUBER Das Lachen der Troubadours. Zur performativen Kraft satirischer Dichtung im mittelalterlichen Occitanien.....	173
STEPHEN G. NICHOLS Four Principles of Laughter in Medieval Farce.....	191
JELLE KOOPMANS Le rire grinçant de la farce. Factions et exclusions dans le monde du théâtre profane français (1450-1550).....	209
JENS ROSELT Chips und Schiller. Lachgemeinschaften im zeitgenössischen Theater und ihre historischen Voraussetzungen.....	225
<b>IV. Institutionalized Laughter / Institutionalisierte Lachgemeinschaften</b>	
HERMAN PLEIJ Institutionalized Laughter in Dutch Literature and Society during the late Middle Ages and the Early Modern Period.....	245
KATJA GVOZDEVA Narrenabtei. Rituelle und literarische Inszenierungen einer Lachinstitution.....	261

## V. Soziale Stilisierungen in der Karikatur

MALCOLM JONES

No laughing matter? Die Wiederentdeckung der komischen  
Flugblätter aus dem England des 17. Jahrhunderts.....289

HELGA KOTTHOFF

Konversationelle Karikaturen. Über Selbst- und Fremdstilisierungen  
in Alltagsgesprächen.....331

## VI. Anhang

Auswahlbibliographie.....355  
Verzeichnis der Autorinnen und Autoren.....369  
Abbildungsverzeichnis.....373  
Personen- und Sachregister.....377