

Inhalt/Verzeichnis

Werner Faulstich Einführung: Der Start ins neue Jahrhundert	7
Hans-Dieter Kubier Zwischen Parteilichkeit und Markt. Die Presse im. Wilhelminischen Kaiserreich	23
Dirk Stegmann Kulturzeitschriften und intellektuelle Milieus	47
Sven Kramer Literatur, Buchmarkt, Theater	59
Ricarda Strobel Vom Jahrmarkt in den Filmpalast: Kino und Film im ersten Jahrzehnt	71
Jörn Glasenapp Jenseits der Knipserei, im Fahrwasser der Malerei. Anmerkungen, zur Kunstfotografie	85
Detlev Gaus, Reinhard Uhle Pädagogik Im ersten. Jahrzehnt. Zwischen Tradition und Moderne, zwischen Erstarrung und Aufbruch	99
Wilfried Ferchhoff Wandervogel , Jugend und Jugendkultur	117
Melanie Unseld Schlußakkord oder Auftakt? Musik zwischen 1900 und 1910	135
Karin Knop Werbung als Signum der Urbanität	147
Jens Fleming Erotische Kultur. Debatten über Liebe, Sexualität und Geschlechterverhältnisse	163

Claudia Lüge Frauen und Frauenkultur der Moderne: Blaustrümpfe, Backfische, Bohèmiennes	175
Ricarda Strobel Gesamtkunstwerke und Maschinenformen: Architektur, Design und Mode	187
Michael Schaffrath Der Aufstieg des Sports zur Weltbewegung	205
Franz X. Eder Sigmund Freud und die Kultur des Fin de Siècle	219
Bildquellen	231

PPN: 254997368

Titel: Das Erste Jahrzehnt ; hrsg. von Werner Faulstich. - Fink München 2006

ISBN: 3-7705-4269-X

Bibliographischer Datensatz im SWB-Verbund