

Inhalt

Vorwort	7
Das Spinnen	11
Allgemeines, Geschichte und Symbolik	13
Der Flachs – sein Anbau, seine Verarbeitung	22
Geschichte und Gebräuche	22
Die Spinnerinnen und ihre Geräte	27
Spinnstuben	32
Mythische Spinnerinnen	36
Spinnerinnen der antiken Welt	36
Spinnerinnen der germanischen Welt	46
Das Spinnen in Märchen und Sagen	57
Der folgenreiche Spindelstich	57
Übernatürliche Spinnhelfer	71
Das Spinnen in der Sage	92
Exkurs: Das ›Ungesponnene‹ – magische Fäden und Zauberknäuel	98
Das Weben	107
Das älteste Handwerk der Welt – Ursprung, Wort-Verwirrungen	109
Das Weberhandwerk – Technik und Geschichte	114
Berühmte Web- und Wirkarbeiten	126
Exkurs: Das Teppichknüpfen	129
Webende Gottheiten und mythische Gestalten	137
Das Weben im Märchen	152
Die Tierbraut als Weberin	154
Das Weben als Erlösungswerk	161
Die sagenhafte Stoff- und Teppichkollektion	167

Sprechende Gewebe	170
Gewebe mit einer rettenden Botschaft	174
Ausblick: Kleidung	
Gewänder mit magischem Mehrwert	181
Anhang	195
Ausgewählte Märchen	195
Literaturverzeichnis	211
Glossar	213