

Franziska Becker

Ankommen in Deutschland

Einwanderungspolitik als biographische Erfahrung
im Migrationsprozeß russischer Juden

Reimer

Inhalt

I. Einleitung	9
Die russisch-jüdische Einwanderung im wissenschaftlichen Diskurs	11
Der Blick auf jüdische Kultur und Antisemitismus	16
Ethnizität: Soziologisch-konstruktivistische Forschungsansätze	18
Migration als Prozeß: Ethnologische Konzepte	21
Diskurse der Inkorporation	26
Biographie und Migration	29
II. Die Aufnahmegesellschaft: Zur Logik der Inkorporation	
Das symbolische Feld: Moralische Politik	44
Das Aufnahmeverfahren: Die jüdische Zuwanderung als Flüchtlingsbewegung	50
Jüdische Identität als Aufnahmekriterium	53
Vom ‚verfolgten Juden‘ zum ‚nichtjüdischen Trittbrettfahrer‘ – die Flüchtlingsidentität	59
‚Juden oder Russen‘: Die Dynamik der Bilder im Zuwanderungsprozeß	66
‚Renaissance‘ ohne Zuwanderer	72
Formen der Enttabuisierung	78
Paradoxien einer Aufnahmepolitik	81

Exkurs: Forschen im politisch umstrittenen Feld	84
III. Die Migranten: Drei Fallstudien	99
Ein ‚echter jüdischer Flüchtling‘	102
Zur Motivik des Auswanderns: Diskriminierung in der Sowjetgesellschaft	102
Grenzüberschreitung	122
Suche nach sozialer Anerkennung	129
‚Echte Jüdin‘ sein: Zur Formung des Selbstbildes	136
Die Form der Biographie	143
Scham und Stolz	146
Zur Motivik des Auswanderns: Ausbruch aus der ‚geschlossenen Gesellschaft‘	146
Grenzüberschreitung	154
Suche nach sozialer Anerkennung	161
Religiöse Orientierungssuche	166
Scham statt Stolz	172
Jüdin werden: Die Formung des Selbstbildes	180
Die Form der Biographie	183

‚Deutsch‘ versus ‚Jüdisch‘	186
Zur Motivik des Auswanderns: Die ‚Katyn-Biographie‘	186
Grenzüberschreitung.....	189
Selbstvergewisserung: „Ich bin der einzige echte Jude hier“ ..	194
Exkurs: Das Heim und die Rede über ‚die Flüchtlinge‘	198
Disziplinierung statt Integration	204
Strategien: Status und Anerkennung	206
Ortswechsel.....	211
Gnadenakt.....	214
Die Form der Biographie.....	216
IV. Immigration und Anerkennung	220
Danksagung	231
V. Bibliographie	232