

Inhaltsverzeichnis

Verzeichnis gebräuchlicher Abkürzungen	10
<i>Klaus-Dieter Lehmann</i>	
Von „Erbfeinden“ zu „Erbfreunden“ – die Bestandsaufnahme einer europäischen Versöhnung	17
<i>Nicole Colin, Corine Defrance, Ulrich Pfeil und Joachim Umlauf</i>	
Vorwort zur zweiten Auflage	19
<i>Nicole Colin, Corine Defrance, Ulrich Pfeil und Joachim Umlauf</i>	
Einleitung	21
<i>Michael Werner</i>	
Konzeptionen und theoretische Ansätze zur Untersuchung von Kulturbeziehungen	25
<i>Hans Manfred Bock</i>	
Deutsch-französische Kulturbeziehungen der Zwischenkriegszeit	34
<i>Reiner Marcowitz</i>	
Die deutsch-französischen Beziehungen nach 1945. Ein politischer Überblick	43
<i>Corine Defrance</i>	
Von der Konfrontation zur Kooperation. Deutsch-französische Kulturbeziehungen nach 1945	52
<i>Ulrich Pfeil</i>	
„Dreiecksbeziehungen sind immer schwer.“ Frankreich und die deutsch-deutsche Kultur-Konkurrenz im Kalten Krieg	62
<i>Nicole Colin, Joachim Umlauf</i>	
Eine Frage des Selbstverständnisses? Akteure im deutsch-französischen <i>champ culturel</i> . Plädoyer für einen erweiterten Mittlerbegriff	71
<i>Joachim Schild</i>	
Die deutsch-französischen Beziehungen und Europa seit 1989/1990	83
Lexikon der deutsch-französischen Kulturbeziehungen nach 1945	93
<i>(Detailliertes Inhaltsverzeichnis siehe nächste Seite)</i>	
Lexikon der deutsch-französischen Kulturbeziehungen nach 1945	
Thematische Achsen	491
I Kunst und Kultur	491
II Politische Kultur	493
III Wissenschaft und Bildung	495
Personenregister	499
Sachregister	519